

10 **COSMICH-LINE**

per NEW YORK:
 «MARTHA WASHINGTON» 14 novembre
 «MARTHA WASHINGTON» 8 gennaio

**per RIO DE JANEIRO
 e BUENOS AIRES:**
 «ATLANTA» 12 dicembre

16 gennaio

Jadranska Plovidba d. d. Susak

Il piroscafo sociale

“VAL,”

In linea

TRIESTE-SUSAK-PIREO-SALONICCO.

si troverà sotto carico i giorni 11, 12 e 13 corrente ed assumerà merci per i porti Susak, Sebenico, Spalato, Gravosa, Corfù, Patrasso, Catakio, Calamata, Nauplia, Pireo, Volo e Salonico.

Per assunzioni di carico ed informazioni rivolgersi presso la

JADRANSKA PLOVIDBA d. d.
Agenzia di Trieste

(presso gli uffici della Società di Navigazione Adalmazio) via Sanità N. 24 - Tel. 25-20

Società di Navigazione

D. TRIPCOVICH - TRIESTE

Linee commerciali

Adriatico-Mediterraneo Occidentale-Marocco

Viaggio N. 22

Il piroscafo

“Raffaello,”

caricherà a Trieste l'11 corrente e partirà il 16 corrente per:

CATANIA, MESSINA, PALERMO,
NAPOLI, GENOVA,
MARSIGLIA, BARCELLONA, VALENCIA,
ALICANTE, MALAGA,
ORANO, TANGERI, CASABLANCA

— — — — —

Adriatico-Algeri-Spagna

Viaggio N. 11

Il piroscafo

“Guido Brunner,”

caricherà a Trieste il 18 corrente per:

MALTA, TUNISI, ALGERI,
ORANO, SIVIGLIA ed altri scali eventuali

— — — — —

Per informazioni:

D. TRIPCOVICH — TRIESTE.
Via della Borsa N. 1 (Palazzo Tergesto)
Telefoni 848, 858, 119

Mancia onoraria

a chi riporterà in via Brunner 2, portarino, anello con brillante, smarrito ieri mattina nel percorso via Brunner, via Battisti, via Bellini, via Dante, via S. Nicolò, via Mazzini, via e piazza Matteo Renato Imbriani e viale Venti Settembre.

"Chef de reception,"
distinto, energico, bella presenza, preferenza, conoscenza lingue, cerca grande ditta locale per pronta entrata.

Offerte dettagliate indicanti età, posti occupati, referenze, pretese sub **94222 D** al **"Piccolo"**.

TUBI DI GRES

N. ALMAGIA'

Via S. Anastasio 8 - Telefono 4293

Sono arrivati
nuovi modelli
invernali

La
Merveilleuse

TRIESTE
Corso Vitt. Emanuele 27



Imparate
le lingue alla
Berlitz School
Via Torrevianca 21.

*) La Redazione si dichiara estranea tanto riguardo alla forma, quanto al contenuto e non assume alcuna responsabilità fuori di quella

CRONACA DELLA CITTÀ

L'omaggio di Trieste al Re nella ricorrenza del Suo genetliaco

Gli Italiani al Re

Viva il Re! - questo grido che, squallido negli albori del Risorgimento, unificò l'Italia e la portò in concordia d'opere e di spiriti fino alle vette della potenza che è oggi quella del nome italiano, giulivamente ancora una volta risuona da un capo all'altro della Patria per Vittorio Emanuele III nel giorno dei suoi natali. Risuona con spontaneo, con profondo, con consapevole amore, come negli anni primi quando il nuovo Regno era una speranza, come negli anni della supremazia, quando esso assorgeva alla grandezza e alla gloria, come in ogni giorno, come in ogni ora del popolo italiano, quando esso sente di dover simboleggiare le vibrazioni più alte della sua anima nelle virtù più auguste dell'Uomo.

La fede nel Re, veggente custode e guida della Patria, la sicurezza che la Sua visione divinatrice dell'avvenire d'Italia e il Suo fermo e maturo consiglio infondono in ogni anima, sono le più benefiche e più luminose forze operanti fra queste agenzie nello spirito del nostro Paese. Di ciò hanno coscienza gli Italiani, e per questa coscienza il devoto affetto che essi portano al Re si accende di un indelibile fuoco di gratitudine, si esalta della risoluta volontà di seguire ognora ferventi ed unanimi il cenno della mano regale che provvede addita il cammino della nostra storia.

Già quest'anno, per ammirazione di tanta gloriosa storia compiuta nell'obbedienza del cenno regale, si sollevò la piena dell'anima italiana in mai più visto impeto d'amore a celebrare Vittorio Emanuele III nel ventesimoquinto Suo anno di regno. Oggi l'opposizione acclamare da popolo a Sovrano si rinnova, e tale si rinnova costantemente negli anni: perché ogni evento felice del Re avvolge e significa una felicità nostra, perché ogni anniversario e ogni festa del Re sono anniversario e festa della comunione della gente italiana. Vola l'augurio esultante perché a questi cinquantasei anni di vita del nostro Re tanti anni s'aggiungano da poter apparire ai Suoi occhi ed ai nostri l'Italia tutta rinnovata d'opere e d'ardore spirituale come è oggi nel sogno; vola e benedice, col semplice e vasto cuore del popolo, il Padre della Patria, primo soldato della nostra Vittoria, il Principe unificatore.

Le cerimonie

Alle 10, grande rivista delle truppe del Presidio in piazza Unità, con le norme pubblicate ieri.

Dopo la rivista gli ufficiali del Presidio e tutti gli ufficiali in congedo, soci del Circolo Ufficiali, sono invitati nella sede del Circolo, dove sarà offerto un vermouth d'onore agli ufficiali del cacciatorpediniere «Gradoni» e a quelli del XV battaglione bersaglieri cacciatori e del battaglione alpini «Pettina».

Alle 12, per iniziativa della locale sezione del Comitato veterani e reduci, il deputato on. Vico Pelizzari parlerà al Teatro Verdi su «I fasti e le glorie di Casa Savoia».

La Veterani e Reduci ieri ha annunciato il discorso celebrativo con vivaci manifesti, rilevando il significato altamente patriottico dell'orazione che il valoroso ex combattente e brillante oratore pronuncerà per il genetliaco del Sovrano, primo fra i cittadini e primo fra i soldati d'Italia.

L'Associazione, inoltre, prega - nel dubbio che gli inviti non potessero giungere in tempo - tutte le autorità e le associazioni patriottiche con bandiera a presenziare alla cerimonia.

Durante tutta la giornata, signorine appositamente incaricate, venderanno il «Nastro tricolore» a favore dell'Associazione Veterani e Reduci e la sera nei teatri cittadini si daranno rappresentazioni di gala. Lo spettacolo al Politeama, con l'ultima delle «Giacocce», è sotto gli auspici della Veterani e Reduci e parte dell'incasso andrà a favore dell'Associazione.

Nella fausta ricorrenza l'Associazione Mutilati ha inviato al generale Cittadini il seguente telegramma:

«Mutilati Venezia Giulia occasione fausta ricorrenza genetliaco S. M. primo soldato d'Italia, pregamo V. E. voler presentare loro devoto fedele omaggio. - Delegato regionale S. I. a. p. e. r.»

Il Municipio ha dato le seguenti disposizioni sul transito lungo le rive: Verà sospesa la circolazione di qualsiasi veicolo, dalle ore 9.45 alle ore 11.45, lungo le rive di S. Andrea, Mandracchio, Stazione di S. Andrea. La pescheria rimarrà chiusa nella mattinata, mentre si riaprirà nel pomeriggio.

Il manifesto dei Veterani e Reduci

Il Comitato Regionale dei Veterani e Reduci, per la ricorrenza del genetliaco di S. M. il Re ha pubblicato il seguente manifesto:

«Camerati! In alto le menti; in alto, in alto i cuori! Da questa storica piazza, culla della Vittoria, dalle sue valli e dalle sue cime imperiose del fior del sangue nostro, da Trieste italiana, sogno di poeti e di martiri, salga oggi a S. M. il Re l'omaggio più reverente e più caldo, più devoto e affettuoso! Mentre la vecchia anima latina risorge in tutto il fulgore dei suoi fasti di gloria leggendaria, vola a Lui, che ha compiuto felicemente e gloriosamente, da primo sempre sulle vie del periglio e dell'onore, ventisei anni di regno, il nostro plauso vibrante di amore e di gratitudine, col grido animatore delle più grandi imprese: Viva il Re! Viva l'Italia!»

Camerati! A Lui, esempio di Monarca, di soldato, di patriota, umile e alto, che può, compiendo rigidamente il suo dovere come l'ultimo dei fanti, senza pompa né riposo, restituire alla Patria i suoi giusti, sacri e naturali confini, rinnoviamo il nostro giuramento di fedeltà, pronti a offrire per tutta la vita i nostri petti, baluardo insuperabile contro l'impeto dei nemici esterni e contro l'insidia interna dei sicari e dei parassiti!

Cittadini! Da ogni canto della Penisola, dai palazzi lucenti di marmo ai più umili abituri, salgono al Quirinale i voti di quaranta milioni d'italiani, che vedono nel Re quegli che, sovrastando sereno alle gare dei partiti, conciliò - come nessuno mai - la tradizione monarchica con le più audaci conquiste del civile progresso e col soffio animatore dei nuovi tempi, che conobbe il segreto di essere il più democratico dei Principi e avere, nel tempo stesso, la fermezza di chi discende dalla più antica dinastia del mondo.

Camerati, ricordiamo che la nostra divisa deve essere quella consacrata nel vero imperituro del Poeta italiano e imperiale: «Tutari Italiani deterrere finibus hostem». Il presidente: colonnello A. Merigo A. Greolini»

Inviti alla rivista

Comitato Regionale di Trieste dei Veterani e Reduci. I soci sono invitati alle 9.30, in sede, per recarsi in corpore ad assistere alla rivista militare.

Associazione Bersaglieri «Enrico Toti». I soci sono invitati a trovarsi in sede oggi alle 9.15 per recarsi alla rivista in Piazza Unità.

Associazione fra Madri e Vedove dei Caduti. Le socie che desiderano intervenire alla rivista, sono invitate non più tardi delle 9.45 nell'aula prospiciente il palazzo del Lloyd, verso il mare.

Giovani Esploratori Italiani. Adunata alle 7.30 in sede del I. O. reparto per partecipare alla rivista.

Sursum Corda. Oggi i premilitari avranno l'onore di essere passati in rivista, assieme alle altre truppe dell'Esercito; tutti i premilitari del primo corso estivo, del secondo e del terzo, devono adunarsi in divisa nella caserma Oberdan, alle 7.30.

R. Y. Club Adriatico. Oggi i soci sono invitati per le 9, in divisa, in sede, per presenziare poi alla rivista militare.

Associazione Goliardica. Si invitano tutti gli studenti a radunarsi oggi alle 10, in occasione della rivista, attorno al labaro dell'Università.

Associazione Ragazzi Pionieri Italiani. Il I. O. nucleo è incaricato di inviare una rappresentanza con goliardetto ad assistere alla rivista d'oggi.

Un omaggio della città a Benito Mussolini

Una squadriglia d'aeroplani «De Pinedo», alla Milizia triestina

A solennizzare lo scampato pericolo del Duce del Fascismo, il senatore Salvatore Segre-Sartorio, insieme all'aviatore Giorgio Pessi-Parvis, hanno preso l'iniziativa di una sottoscrizione cittadina per donare una squadriglia d'aeroplani alla M. V. S. N. di Trieste che porterà il nome del Comandante De Pinedo.

Il conte Segre-Sartorio ha iniziato la sottoscrizione firmando in proprio L. 5.000.

Sono state poi raccolte nella giornata di ieri le seguenti ulteriori elargizioni:

	Lire
Giorgio Pessi-Parvis	100
Com. Ettore Pollich	100
Avv. Giuseppe Lazzatto	100
Comm. dott. Spartaco Muratti	100
Maria Artelli-Gidoni	100
Dott. Filippo Artelli	100
Baronessa Mary Albori	100
Victor Amadeo junior	50
Dott. Camillo Bozza	50
Ing. Umberto Nordio	50
Lucio Mizzan	50
Duoi Giuliusi	50
Ing. Ernesto Scispio	20
Dott. Mario Sofianopulo	20
Giorgio Hermanstorfer	20
Michele Cusin	10
Dott. Dario de Tuoni	10
Onore Scianopulo	10
Enrico Venturini	10
Renato Pibrouz	10
Mario Drusovich-Bellemo	20
Il Piccolo	2.000
Gr. uff. dott. Aldo Mayer	200
Gr. uff. Rino Alessi	200
Comm. Giorgio Sanguinetti	250

Il grido del comandante De Pinedo fu seguito dai triestini con ansiosi voti di speranza durante tutti i mesi del grande volo, tappa per tappa. E ci spiegiamo questa ansia appassionata, che supera il criterio sportivo e trascende all'ammirazione dell'eroico e del sublime, ci spieghiamo questo stato d'animo che occupava la folla triestina prima di tutto perché la sensibilità italiana di Trieste è acuita da una lunga tradizione di lotte nazionali e tutto ciò che esalti e affermi il nome italiano nel mondo trova eco entusiastica, vibrante e ardente. Ma c'è un'altra simpatia, un'altra considerazione che ha reso quasi familiare, per un intimo sentimento profondo questo volo dell'ala italiana portata dal comandante De Pinedo: il fatto cioè d'egli percorrevano mari e continenti che per tradizioni quasi secolari sono mete della marineria triestina.

De Pinedo portò il suo idrovolante fin laggiù strisciando col tricolore della Patria i cieli del favoloso Oriente. Il suo passaggio per i porti dei tre continenti veniva annunciato dai giornali, sollevava l'interesse della gente esotica per questo prodigioso figlio d'Italia, l'uomo nuovo, l'ambasciatore dell'Italia nuova, alla quale il Duce Mussolini imprime un così potente carattere di originalità. Il nome della Patria era portato alto nel mondo da un binomio: Mussolini-De Pinedo. Ed è in questo senso, con la calma degli andaci e la disposizione dell'animo eroico a tutto osare pur di portar avanti, in alto, nei silenzi azzurri dei cieli e nelle cattedre brillanti dei vari continenti, è con questo senso che il grande aviatore deve essere considerato ambasciatore del fascismo nel mondo. Ond'è che dove il nome d'Italia suoni monito di forza e di nobiltà, Trieste, che manda le sue navi nel mondo, sente sollevare il suo stesso prestigio, sente che la bandiera tricolore che essa affida ai suoi piracei è maggiormente rispettata ed ammirata.

Così, nel crogiuolo spirituale creato dal Duce del fascismo, si forgia il nuovo destino italiano. Che cosa era l'aeronautica italiana dopo la guerra e prima dell'avvento di Benito Mussolini al potere? Un corpo senza arti, atrofizzato, mutilato. A quel corpo l'on. Mussolini ha dato uno spirito, un'organizzazione, un'impronta originale, un complesso di forze formidabili. Oggi nel quadro delle forze militari l'aeronautica italiana è parte importantissima. Fu per quest'arma creato il miracolo che si determinò con la Milizia. Un rinnovamento, una mobilitazione degli spiriti insomma prima che una mobilitazione di corpi. Tanto il segreto della forza sta in questo spirito nuovo. Presidio armato, la Milizia. L'ordine interno, la disciplina, tutta una atmosfera di volontà tesa alla ricostruzione della Patria, tutto un piano organico di messa in valore delle forze produttive, trovano appunto nella Milizia il presidio e la depositaria del nuovo spirito della rinascita interna, e nell'Aviazione l'arma che questo spirito italiano afferma nel mondo. E' una vittoria insomma delle forze produttive italiane associate all'ardimento, all'intelligenza e alla volontà. Mussolini è il condottiero che ha guidato a questa vittoria.

Onde la sottoscrizione che inizia oggi, quasi auguralmente nel giorno genetliaco

Il plebiscito di devozione a S. E. Mussolini

Da Trieste hanno telegrafato a S. E. Mussolini:

La Società Adriatica di Scienze Naturali: «Esultando Duce salvato fortuna Patria, invia felicitazioni Società Adriatica Scienze Naturali. - Pres.: Verocelli».

Il R. Istituto Geofisico: «A nome personale Istituto Geofisico prego gradire esultanti felicitazioni auguri. - Direttore: Verocelli».

La Sezione Mutilati di Gorizia ha telegrafato: «Mutilati Sezione Gorizia, esultando per fallito abietto attentato, riaffermano profonda devozione Escelezza Vostra, illustre camerata famiglia mutilati, e fanno voti perché siate lungamente conservato per bene Patria risorta. - Presidente: Morassi».

Da Sagrado riceviamo: Lunedì nella chiesa parrocchiale è stato celebrato dal parroco don Giovanni Bischi un «Te Deum» di ringraziamento per lo scampato pericolo di S. E. Benito Mussolini. Alla funzione ha partecipato numerosissimo il pubblico col più sincero entusiasmo di gioia per la salvezza del Capo del fascismo.

A malgrado della pioggia dirota, fuori della chiesa si è formato un corteo con alla testa la rappresentanza comunale e il fascio, che si recò fino alla sede del Comune, dove furono pronunziate parole di ringraziamento al pubblico per la spontanea manifestazione e per la fantastica illuminazione eseguita la sera del 5 u. s., appena appresa la notizia del vile attentato.

Il Reale Yacht Club Adriatico organizza per questa sera, alle 21, una festa da ballo nella nuova sede sociale, alla quale sono invitati tutti i soci con le loro famiglie.

I Comuni della Provincia aderiscono alla Federazione degli Enti Autarchici

Ieri alle 15, nella sala del Consiglio comunale, gentilmente concessa dal Sindaco, ha avuto luogo una riunione dei rappresentanti degli Enti autarchici della Provincia di Trieste. All'ordine del giorno era la trasformazione della Federazione dei Comuni della Provincia di Trieste nella Federazione Provinciale degli Enti Autarchici, nonché l'adesione alla stessa Federazione nazionale.

Alla riunione presero parte i rappresentanti di quarantatré Comuni della nostra Provincia, fra i quali - da notarsi - si contavano quasi tutti i Comuni slavi. Presenti, oltre il sindaco sen. Pitacco, il prefetto gr. uff. Moroni, il comm. Zanconato, presidente della Commissione Reale, il cap. Lupetina, l'avv. Illesi e altri.

La seduta venne aperta dal Sindaco di Trieste, il quale rivolse un caldo saluto ai convenuti e particolarmente ai rappresentanti dei Comuni, compiacendosi assai dell'intervento quasi al completo dei Comuni slavi, la qual cosa era sintomo felice e bene augurante dell'armonia esistente fra le popolazioni sia pure di diversa lingua, e dell'interessamento volto al bene comune della Provincia e della Patria.

Quindi l'avv. Illesi, segretario della Federazione degli Enti Autarchici della Provincia, lesse un'ampia e circostanziata relazione illustrante l'ordine del giorno, cui seguì un discorso sull'argomento da parte del dott. Gino Cosolo.

La discussione dei singoli argomenti condusse l'assemblea alla votazione di un ordine del giorno, in base al quale i Comuni della Provincia di Trieste aderiscono alla Federazione Nazionale degli Enti Autarchici. L'ordine del giorno fa inoltre presente al Governo l'opportunità di far rivivere le disposizioni per la divisione dei terreni comunali fra i singoli comuni. Su questo ultimo punto viene però elevata qualche riserva da parte del Sindaco sen. Pitacco.

Prima di chiudere la feconda discussione, l'assemblea votò all'unanimità l'invio di un telegramma a S. M. il Re, un altro a S. E. Mussolini, nonché al segretario generale della Federazione Nazionale dei Comuni del Regno.

Il costo della vita nell'ottobre

L'Ufficio municipale di statistica pubblica il numero indice del costo della vita per il decorso ottobre, stabilito in 122.15, con la più lieve diminuzione in confronto di quello del mese precedente, mentre è ancora di quasi 10 punti superiore a quello dell'ottobre dello scorso anno, che segnava 112.55.

Il numero indice è fatto seguire dalle seguenti considerazioni:

«Il numero indice per il mese di ottobre u. s. segna una lieve diminuzione, passando da punti 122.39 a punti 122.15.

Lieve diminuzione dei prezzi si avverano nel capitolo dei generi alimentari. Ribassano nel capitolo citato i seguenti generi: la carne con ossa (parti anteriori) di cent. 40 il chilogrammo, il lardo 60 centesimi il chilogrammo, ed il formaggio di lire 1.20 il chilogrammo; all'incontro hanno subito un lieve aumento: le verdure di stagione di cent. 12 il chilogrammo, l'olio d'oliva di 40 cent. il litro, e le uova di 5 cent. il pezzo.

Prendendo in considerazione nel nostro indice la carne congelata, che importa un consumo di circa 40 per cento sulle carni consumate in città, si avrebbe una diminuzione di punti 1.95, riducendo l'indice a punti 120.80.

I filodrammatici della Ginnastica a Ravenna. La Sezione filodrammatica della Società Ginnastica Triestina, aderendo al concorso della Società Filodrammatica Ravennate di partecipare al Concorso nazionale filodrammatico indetto in quella città in occasione della celebrazione del centenario della sua fondazione, vi prenderà parte, producendosi nei seguenti lavori: «Un matrimonio occulto», commedia in tre atti di Adamo Alberti, e il «Braccialeto», commedia in un atto di Giovanni Antonio Traversi.

Da sezione stessa desidera, prima della partenza, rappresentare i due lavori davanti ai consoci, in una rappresentazione che si terrà domenica 15 novembre, alle 20.30. E sarà bene che il consenso di questi non manchi ai volenterosi dilettanti che si cimentano in gara per la prima volta fuori di Trieste.

L'Accademia del nudo al Circolo Artistico. La direzione del Circolo Artistico comunica ai soci che istituisce per i mesi invernali del 1925-26 due corsi di accademia del nudo, della durata di cinque mesi, così suddivisi: a) corso comune dalle 19 alle 21, al quale possono partecipare i soci artisti e dilettanti; b) corso per soli signori, dalle 17 alle 19, tre volte la settimana, sempreché il numero degli iscritti raggiunga il minimo di dieci. Le iscrizioni dei corsi si accettano alla Segreteria sociale. L'inizio dei corsi verrà annunciato in tempo. Il Circolo Artistico ha deliberato inoltre di concedere tre posti gratuiti da assegnarsi a giovani artisti bisognosi, anche se non soci, purché presentino domanda scritta alla direzione del Circolo Artistico fino al 14 corr., e diano affidamento di frequentare con profitto il corso.

Il nuovo consiglio della Cooperativa «Dante». Nei locali della Società Operaia Triestina venne tenuta lunedì alle 21, in seconda convocazione, l'assemblea generale dei soci della Cooperativa Edificatrice «Dante». Dopo esauriente ampia discussione, che diede prova della unicità di intenti e della ferma volontà di tutti i soci a che presto anche a Trieste possano sorgere i fabbricati per i ferrovieri, vennero eletti a coprire le cariche sociali: a presidente onorario il rag. cav. Marco De Parente, a presidente il rag. cav. Carreras, a vicepresidente il cav. ing. Ugo Abruzzi, a segretario il sig. Saverio De Francesca; a consiglieri i sigg. cav. dott. Giovanni Benuzzi e Umberto Petrarini; a provvisori il gr. uff. Banelli, il sen. Pitacco e il comm. A. Mayer.

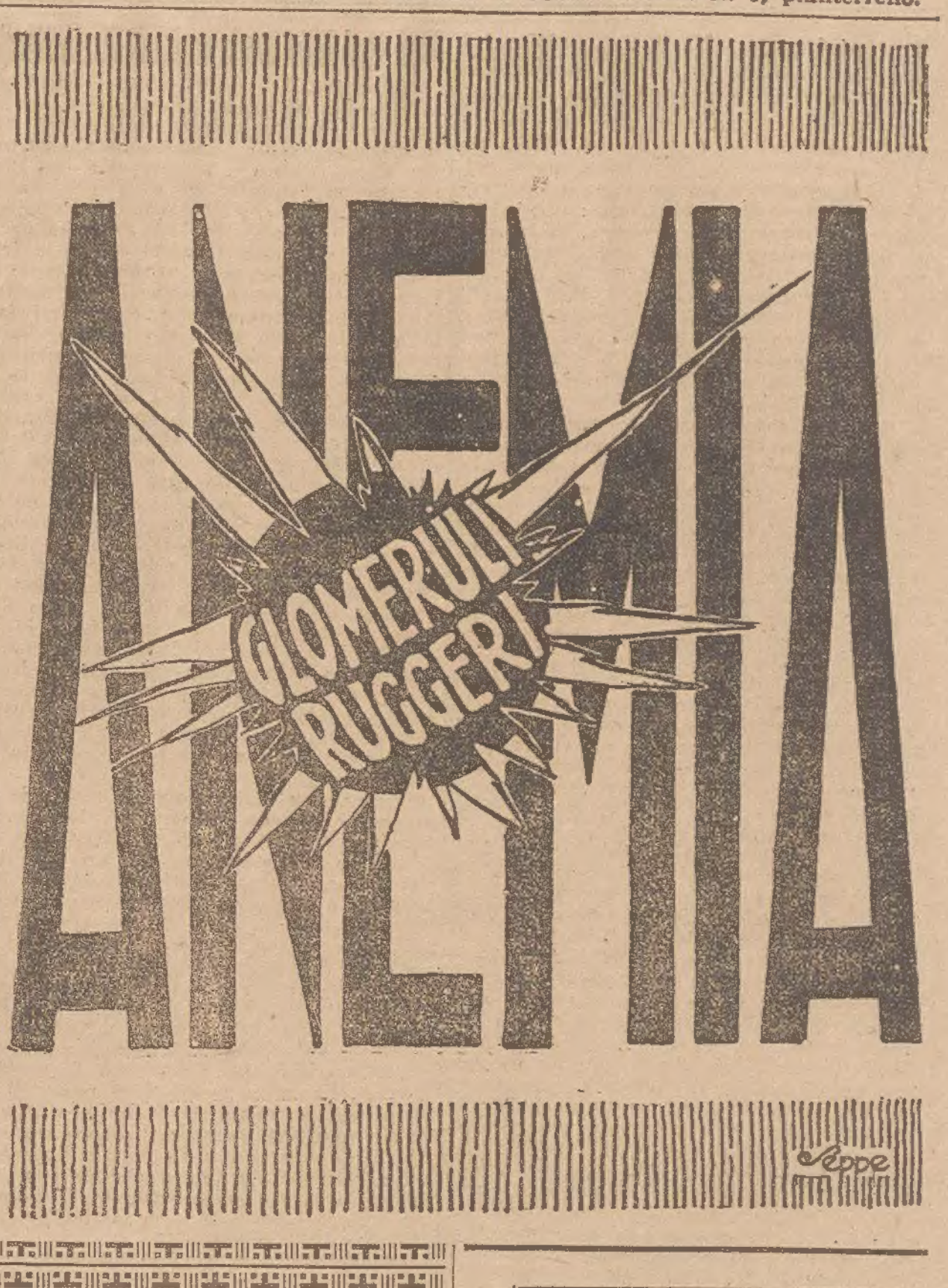
L'assemblea, prima di sciogliersi, mandò un caldo vibrato saluto al sindaco di Trieste sen. Pitacco, e al gr. uff. Tessadori.

Saranno offerte al pubblico tre tipi di margherite: a cent. 25 e a lire 2 per l'occhiello, e a lire 15 per vetture e automobili.

Certamente nessun triestino potrà fare a meno di adornarsi il 20 dicembre del simbolo fiore, che fu perseguitato e odiato dal cessato regime.

Echi dell'inaugurazione del goliardetto della Corte Morara-Sassi. In risposta ai telegrammi inviati dal comandante della Corte Morara-Sassi, capitano Bidoli, ricevendo in consegna il goliardetto per la sua Corte, al Comando sono giunte le seguenti risposte: «Comando 58.ª Legione, 1.ª Corte, per centurione Bidoli. Ho accolto con compiacimento sentimenti espressi nome 1.ª Corte, occasione consegna goliardetto, e ringrazio cortesi espressioni. Generale Gonzaga».

«Comando 1.ª Corte, 58.ª Legione S. Giusto. Grazie del ricordo che serbate al mio Gligio, se dalla sua memoria, dal suo esempio, trarrete stimolo per operare sempre meglio, sempre più onorete la Patria. Egli vi benedirà. Ida Morara».



Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Oriente

domani al Nazionale

Sicuro trionfo

per

Maria Jacobini

l'eletta protagonista

Male di testa, dolori di denti, nevralgie

SI CALMANO IN POCHI MINUTI CON 1-2 COMPRESSE DI

MINUDOL

In tutte le farmacie: la scatola originale di 12 compresse: L. 7.-

I. O. A. S. A.
INDUSTRIE CHIMICHE ADRIATICHE S. A.
TRIESTE (ROIANO)

Impermeabili HAAS

Qualità garantita a prezzi di fabbrica

per uomo 75.- da Lire

per donna 90.- da Lire

Pellerine per bambini da Lire 65.- in poi

Recenti arrivi
Soprascarpe di gomma da UOMO, DONNA e BAMBINI

Stivaloni di gomma a mezza coscia e fino al ginocchio

"LINOLEUM"

LEOPOLDO HAAS
TRIESTE
Corso Vitt. Em. III, 2
Telefono 19-71

La conferenza di Georges Blondel

Un affollato ed eletto uditorio circondò la conferenza di Georges Blondel, della Scuola di Scienze Politiche di Parigi, nell'aula magna della nostra Università, dove egli aveva consentito a parlare d'uno dei più appassionati problemi del giorno: «La situazione finanziaria della Francia». A rendere ancor più interessante l'evento, erano convenuti fra gli altri notabili, il prefetto gr. uff. Moroni, il deputato on. Savich, S. E. il gr. uff. Margara, l'intendente di Finanza comm. Bellina, il console francese signor Dabot, tutti i professori dell'Istituto e altri rappresentanti delle autorità militari e civili e dei circoli di cultura.

Il relatore comm. Asquini presentò l'oratore con simpatiche parole, come uno dei più attenti osservatori dei problemi economici del presente e come un antico e fervido assertore dell'amicizia franco-italiana, accennando a quell'affinità di situazioni che pure oggi si manifesta nelle vicende economiche delle due nazioni e che dovrebbe far trovare alla Francia nella continuità dell'arricchimento del suo paese la guerra ha creato. Tutti gli assistenti sorsero in piedi in onore dell'ospite. E il prof. Blondel, un uomo in capelli grigi, che ricorda un poco i ritratti di Anatole France, incominciò la sua conferenza, veramente squisita per la cortesia, per la naturalezza, l'eleganza, la ricchezza, e altrettanto interessante per il rapido svolgimento della situazione complessa del dopoguerra. Siamo appena usciti dalla guerra — egli disse — cioè da uno dei più grandi rivolgimenti nella storia del mondo: non dobbiamo meravigliarci della incertezza, delle indecisioni, degli equivoci che si vanno manifestando in questi giorni che pure ancora l'immediato domani. All'uscire dalla guerra, il primo sentimento generale fu di ottimismo. La Francia stessa, coi suoi dieci dipartimenti devastati, con le sue ventimila piccole e grandi officine distrutte, con tanta terra che aveva bisogno di riposo per tornare a produrre, si sentì sollevata. La pace era un movimento di fiducia. Si credeva all'azione della immensa energia che la guerra aveva dimostrato. Alla volontà di lavoro che avrebbe accelerato la ricostruzione; si credeva che la Germania stessa avrebbe fatto un volontario sforzo per pagare le riparazioni. Come si credeva, che le nazioni più ricche, l'Inghilterra e l'America, non avrebbero ridotto l'aiuto alle nazioni più colpite o più povere in una presentazione di conti. E in verità la Germania, in un primo tempo, pareva avere la coscienza del suo debito; e anche l'Inghilterra e l'America i loro conti non presentavano subito un'immagine così impetuosa di ricchezza. E così, sotto un impulso che s'aveva da ricostituire, si spese quello che s'aveva da spendere, e non si contarono i milioni e nemmeno i miliardi. Poi vennero le sorprese inaspettate. In Germania perverbero le correnti nazionaliste resiste al pagamento; l'Inghilterra e l'America toccarono il tacito credito, e il credito si esaurì. I debiti enormi, con le risorse dei suoi cittadini. E così si accorse allora di quello che, nei giorni della guerra e poi in quelli dell'illusione, gli avevano predicato gli economisti: degli inquietanti e pericolosi fenomeni della facilità inflazionaria, alle quali duravano le loro ricchezze. Ma allora il mutare non pareva urgente. E così si disse più insistentemente di poi. E ancora si trovarono pretesti per rimandare. Oggi bisogna risolvere coraggiosamente; trovare per l'assorbimento dell'economia normale quelle energie economiche che si trovarono per la condotta militare della guerra. E allora si vide che la Francia aveva trovato, superando lo sporcamento dei primi anni, rinviate tutte le fonti di produzione, stimolati lo spirito di sacrificio e il senso di economia nei privati, si trovarono nel lavoro, nella concordia e nella pazienza le forze necessarie a superare la crisi della finanza postbellica. E in questo augurio egli salutò l'Europa, ed Italia, il suo paese, e il nostro, con l'augurio d'un'opera comune che esse abbiano ancora da svolgere in circostanze storiche che sotto tanti aspetti le disonano.

Questa conferenza schietta e cordiale, piena di tratti schietti e di citazioni argute, fu dal pubblico accolta con grande entusiasmo e in chiusa molto calda si ripeté il saluto al colto e gentile oratore.

La conferenza dell'Università Popolare. Stasera, in occasione del genetico di S. M. il Re, è sospesa la conferenza del prof. Quarantotto. Domani alle 20.30 nella sala del Conservatorio Turilli il prof. Pietro Orsi terrà la prima conferenza della serie «Principi della guerra», ciclo che fa parte della serie illustrativa del primo quarto del secolo XX, organizzata dalla Federazione delle Università Popolari. L'illustratore oratore tratterà domani di «I grandi problemi internazionali al principio del secolo XX». Stasera è sospesa anche la lezione d'inglese (secondo corso).

Giubileo di servizio. Nella nuova centrale elettrica dell'Ufficio comunale del gas ed elettricità di via Brattia si svolsero ieri una simpatica cerimonia per festeggiare l'ing. cav. Pietro Beazzi nel suo 25.º anno di servizio. In una sala dell'edificio, opera dell'ing. Beazzi, trasformata dagli operai in una serra di fiori e bandiere, intervennero a onore del festeggiato il direttore amministrativo Della Martera, il direttore tecnico ing. Carlo Mann, e altri ingegneri e impiegati amministrativi e tecnici con tutti gli operai del gas, della centrale e delle varie sezioni di città.

Per consegnargli i vari doni con sentite e cordiali parole lo salutarono i signori Furlani e Gagnini a nome degli impiegati e del Sindacato; l'onorevole Serra espose l'affetto e l'amore degli operai per il loro superiore e il reo interprete del loro vibrante saluto e augurio. Segui l'ing. Mann che esaltò la vita di lavoro del festeggiato e rievocò l'opera sua nell'Esercito liberatore.

L'ing. Beazzi, con toccanti parole, espose la sua riconoscenza. Alla signora Beazzi, presente, furono offerti molti fiori.

L'inaugurazione del monumento ai caduti del Genio. Il locale Comando del Genio comunica che per deliberato governativo la inaugurazione del monumento ai caduti del Genio, dell'ultima guerra, avrà luogo solennemente il mattino del 20º anniversario di S. M. la Regina Madre.

Per permettere poi ai militari in congedo dell'arma, di prendere parte all'effluvio tributario d'affetto, la direzione dell'I. F. SS. ha concesso un ribasso ferroviario del 70 per cento e detti congedati potranno ritirare i documenti di viaggio concernenti presso il Comando Genio di Corpo d'Armata, via SS. Martiri 20.

Specialità medicinali proibita. Il Ministero dell'Interno, Direzione Generale di Sanità, ha ordinato il divieto di vendita e il sequestro delle pillole preparate da Antonio Amone di Aprignano (Cosenza) contro il cancro, la sifilide e la scabbia.

Dieri anni dalla morte eroica di Bruno Stossich

Molti fiori saranno portati quest'oggi sulla tomba dei nostri Caduti fiori per un eroe che la sacra cripta non accoglie; per un giovane volontario nostro caduto da poco: Bruno Stossich, sottotenente del 124.º reggimento fanteria. Dico la motivazione della medaglia al valore conferita alla sua memoria: «Alla testa del suo plotone si lanciava con grande ardore contro le trincee nemiche, riuscendo a conquistarne una breve tratta, dove cadeva colpito a morte». Carso, 11 novembre 1915: dieci anni fa... Diceva la lapide posta sul tumulo che in terra redenta copriva i suoi resti gloriosi: «Sottotenente Silvio Boschiero nome di guerra» del 124.º fanteria, caduto eroicamente combattendo per la sua vera Patria.

Nato a Trieste il 2 gennaio 1897, Bruno Stossich frequentò il Ginnasio Dante Alighieri. «Scoppiata la guerra mondiale — così ricordava il suo eroismo il preside del Liceo Galvani di Bologna — commosso da quei giorni d'entusiasmo patrio, non sognava che combattere per la redenzione di Trieste. Varcò l'odierna frontiera e ai primi del gennaio 1915 s'iscrisse al R. Liceo Galvani. In breve emerse sopra tutti i suoi compagni per sapere, intelligenza, amore allo studio e devozione alla causa patriottica della scuola, che era già preparato a comprenderlo, in breve, per il beneficio infuso da lui esercitato, si elevò di più ancora e divenne un focolaio di ardente patriottismo.

S'iscrisse al battaglione universitario bolognese e quando gli studenti bolognesi, tristi per le loro impotenti manifestazioni patriottiche per la guerra, egli era in prima linea. Il 17 maggio 1915 si arruolò nel 35.º fanteria e chiese di poter andare subito al fronte, nell'entusiasmo della partenza scriveva: «E' con gioia ed entusiasmo che mi sollecito il mio dovere di soldato, pur se sia dato esporre la vita, e magari versare il mio sangue per la mia città». Partecipò ai sanguinosi leggendari assalti degli irridenti sul Podgora, guadagnandosi una prima medaglia al valore con la motivazione: «Volontariamente fece parte di un drappello che operò più volte la distruzione dei reticolati nemici; il giorno seguente fu tra i valorosi che ripeterono l'operazione e, durante l'avanzata che ne seguì, fu sempre in prima linea, comportandosi coraggiosamente sino al termine dell'azione». Podgora 18-19 luglio 1915.

Decorato la notte del sottotenente, chiese di essere rimandato al fronte. Assegnato al 124.º fanteria. «Pare impossibile quanto sangue ci costerà la liberazione di questa terra — scriveva il 9 novembre —. Lo avremo proprio consacrato col nostro sangue. E il 11 novembre davvero consacrato col suo generoso sacrificio eroico la nostra patria d'una trincea nemica, colpito in fronte mentre incurava i suoi soldati all'assalto...».

Il preside del Liceo Galvani di Bologna, Belletti, giunta notizia della sua morte gloriosa, tenne per quindici giorni abbruttita la bandiera dell'Istituto. E il 25 aprile 1916 tenne di lui una solenne commemorazione, assegnandogli il Premio Carducci per l'anno 1914-15. Inoltre, per voto dei suoi compagni di scuola, veniva dedicata a lui la biblioteca circolante del Liceo e il suo nome è inciso primo sul marmo che ricorda gli studenti dei caduti caduti per l'onore e la gloria d'Italia.

Il pensiero commosso di quanti l'hanno conosciuto, giovane di eccezionale intelligenza, volontario di magnifico ardimento, va oggi a Bruno Stossich, insieme al grato ricordo dei triestini.

Gita per mare. Oggi (tempo permettendo), per Capodistria, alla traversata della Capodistria, da Trieste alle 8 toce. Ospizio, 10.45; 12.05, 15.05 toce. Ospizio, 18.30 toce. Ospizio, 20.15. Ritorno da Capodistria alle 9. 13.15 toce. Ospizio, 17 toce. Ospizio e 19.05 diretto.

Gita alla villa di Gorizia. In occasione della partita di campionato tra l'Unione Sportiva Triestina e il Pro Gorizia, due amici, il panamaista del Bar Milanese, in corso Vitt. Em. III, alle 11.45, con ritorno in città alle 19. I biglietti di passaggio, al prezzo di lire 22 per persona, si vendono da oggi in poi al Bar Milanese. Ultimo giorno di vendita venerdì.

(Nota di cronaca)

Un distinto editore greco a Trieste

Annunziamo con piacere che la nostra città ospita il ben noto editore greco signor Polibio P. Leckos, proprietario e direttore generale della più grande Casa Editrice di Atene, le «Edizioni Periodiche Polibio P. Leckos», che pubblica otto riviste economiche e letterarie in lingua greca e straniera, le più grandi, le più ricche e le più diffuse.

Il sig. P. Leckos è stato di coloro che, lettore di raccomandazione da parte del nostro Ministero in Atene e di quella Camera di Commercio e di Industria. Socio precario del suo viaggio è quello di contribuire mediante le sue varie pubblicazioni, che godono di una grandissima autorità, alla creazione di più strette relazioni commerciali economiche tra il nostro paese e la Grecia. Il sig. P. Leckos si propone pure di studiare e illustrare l'attività dei greci all'estero in un ricchissimo album illustrato dal titolo «L'Ellenismo d'Europa».

Data l'importanza della sua missione, crediamo di dover raccomandare caldamente alle nostre Camere di Commercio, alle Banche e alla Società Fabbrica e a tutte le Organizzazioni Economiche del nostro paese, il sig. P. Leckos, il quale con tanto zelo propugna una combinazione economica si utile per i due paesi.

Il sig. P. Leckos ha preso alloggio all'Hotel Savoia e si tratterà per parecchi giorni nella nostra città.

(Nota di cronaca finanziaria)

Conversione delle azioni della ferrovia Kaschau-Oderberg verso obbligazioni dello Stato cecoslovacco.

Il termine per la conversione delle azioni della ferrovia Kaschau-Oderberg verso obbligazioni dello Stato cecoslovacco del 4 per cento, è scaduto il 31 ottobre.

L'ebbrezza della velocità

Disastrosa carambola fra diettanti del pedale. Per gustare l'ebbrezza della velocità, il quattordicenne Ubaldo Olivo abitante in via Udine N. 16, ieri, verso le 16.30, si lasciò andare in una corsa verghinosa con la sua bicicletta giù per la discesa della via Ugo Foscolo, sicuro della sua destrezza di ciclista esperto. E l'esperimento pericoloso gli sarebbe forse anche riuscito se sul tratto piano della strada, tra la via Farini e il corso Garibaldi, non fosse passato un diano ad ingombrargli il passaggio una ragazza e un altro ciclista. L'unica via di salvezza per il giovanotto era di saltare sul marciapiedi, ma anche là due casse piene d'uova esposte all'esterno di un negozietto gli rendevano problematico il passaggio. Nell'imbarazzo, l'Olivo finì per non saper che fare e tentò la bicicletta in corsa. Entrambi andarono a ruotolarsi, mentre le due macchine rimasero incastrate una nell'altra in un groviglio di ferraglia. L'incidente fece accorrere alcuni passanti, i quali si affrettarono a soccorrere i due caduti e specialmente il giovane Olivo che appariva gravemente ferito, poiché si scuopriva dalla bocca ed aveva il viso sfigurato da un grosso ematoma.

Infatti, il povero ragazzo era stato sfiorato e non aveva la forza di reggersi in piedi. Mentre la sua bicicletta sconquassata veniva data in custodia in un negozietto di via Foscolo N. 4, uno dei presenti telefonò da un vicino posto alla Guardia medica. Il sanitario accorse presto, le medicazioni del caso all'Olivo e considerando le sue condizioni alquanto gravi per avergli riscontrato sintomi di commozione cerebrale, lo fece trasportare all'Ospedale Regina Elena, dove il giovanotto fu accolto con prognosi riservata.

Quattro infortuni durante il lavoro

Ieri mattina, alle 9.30, durante la manovra di sollevamento di una pesante tromba d'aria a bordo del «Vienna», ormeggiato all'Anghar del Lloyd al Punto Franco «Viti. Em. III», si ruppe la catena del sollevatore e la tromba precipitò sopra coperta. Per fortuna i braccianti che erano intenti a quel lavoro si tenevano in quel momento fuori del raggio d'azione della gru, tranne l'unico, di 46 anni, abitante in Grotta N. 12, il quale, urtato nel rimbalzo della tromba, riportò contusioni al dorso e una escoriazione alla bozza frontale. Soccorso dal dott. Ferra della Guardia medica, il ferito fu trasportato poi all'Ospedale Regina Elena.

Stasera, alle 20.45, un telefonista della Guardia medica, della Spauratoria d'oli chiedendo l'intervento di un sanitario. Si recò sul luogo il dott. Cabiglio, il quale, in un reparto dello stabilimento, trovò due meccanici, tali Raffaele Curcel, di 29 anni, abitante in via S. Marco N. 30, ferito gravemente al bacino, e Vincenzo Piazzolo, di 32 anni, abitante in via Navale N. 46, che si erano procurati al torace. I due operai erano caduti da un'impiantistica in seguito allo snodarsi di una catena che la reggeva, mentre riparavano una macchina.

Mentre il sanitario apprestava le cure ai due meccanici, in un'altra reparto il bracciante Guglielmo Cimilino, abitante in via Navale N. 46, durante il lavoro s'era impigliato l'indice destro in un ingranaggio in modo che il dito fu completamente stritolato. Il sanitario prestò le medicazioni necessarie anche al Cimilino, che, assieme al Curcel, fu trasportato con l'autolettiga all'Ospedale Regina Elena, mentre il Piazzolo, dopo le cure, volle rimandare.

Un episodio di caccia... alle galline

Giunta qui da Verteneglio, la contadina Maria Suro aveva portato seco degli ortaggi e due galline e s'era appostata ieri mattina in piazza del Pontevecchio per smerciare le sue derrate, allorché, verso le 10, mentre guardava qua e là distrattamente, un'edilizia di galline si gettò addosso a lei, decise a picchiare e scorse un individuo che, preso le due bestie, se n'andava tranquillo, come se si trattasse di roba sua.

«Digo, digo! — gridò la contadina, ritenendo dapprima che il tizio volesse scherzare. Ma vedendo che l'altro filava davvero, e sfuggendo lo sguardo del tizio che aveva le galline, si accorse che era un individuo teneva duro, s'impegnò fra i due una colluttazione, che attraversò in un attimo una folla di gente. Intervennero il vigile urbano Beavovich che rimise in regola la questione del diritto di proprietà e tradusse al Comando di settore il tizio che, interrogato, si qualificò con il nome di Lorenzo M., di 36 anni, di via Giambatista Tiepolo. Dopo assunto a verbale il sabbato a spese altrui fu consegnato alla Questura per le sue ulteriori attribuzioni.

Gli effetti di una detonazione

Una domestica cade svenuta in una vasca da bagno. Mentre verso le 16 di ieri la domestica Vittoria Mannes, di 27 anni, abitante in via Torre Bianca 4, stava lavorando intorno allo scabbagno, scoppiò improvvisamente, con violenta detonazione, un tubo dell'apparato. La Mannes ebbe una tale scossa di nervi che cadde svenuta nella vasca, fortunatamente ancora vuota. Accorsi i padroni di casa la trovarono in quella posizione e la portarono in tutti i modi alla rinvenire. Ma, a ripresi i sensi, la domestica apparve in preda a choc nervoso. Visti vani i tentativi per calmarla, i casalinghi telefonarono alla Guardia Medica. Il sanitario di turno, recatosi prontamente sul posto con l'autolettiga, somministrò alla Mannes un calmante e la condusse a casa, dove, dopo un po' di riposo, se ne andò, lasciandola alle cure dei suoi padroni.

Attenti ai falsi mendicanti!

Ieri nel pomeriggio un individuo male in arnese, si presentò nella via del signor Alfieri, di via degli Antonovi N. 3, a chiedere l'elemosina. Ricevuto l'ebbero, se ne andò, ma allorché giunse al portone della villa, visti appesi ad un attaccapanni due vestiti, li strappò e tentò quindi di darsi alla fuga. La signora, che però tutto aveva visto, chiamò il vigile urbano, il quale, dopo averlo arrestato, lo fece tradurre alla Questura, dove declinò le sue generalità: Giovanni Manich, di 49 anni, senza fissa dimora. Dopo assunto a verbale il Manich venne trattenuto. La signora Alfieri disse di sentire un danno di 50 lire, poiché il Manich, nello strappare i vestiti, li aveva in parte lacerati.

Il crollo di un ponte a Gradisca. Ci scrivono da Gradisca che causa le abbondanti piogge cadute in questi ultimi giorni, le acque dell'Isonzo sono molto aumentate. Ieri l'altro, verso le 15, la violenza della corrente asportò un tratto di ponte di circa 60 metri. In conseguenza le comunicazioni con la stazione ferroviaria sono interrotte.

E non tornò... Il diciottenne Cesare S., alle dipendenze di un'impresa industriale di via dei Moreri N. 83, ricevette giorni or sono dal titolare della ditta, dott. Massimiliano Ines, importo di 1000 lire per effettuare un pagamento. Il giovane se andò e non è ancora tornato. Lasciò la ditta di via dei Moreri alla Questura.

Le visite inattese. Nell'abitazione del signor Giuseppe Pintali, in via Geppa N. 10, penetrò ieri un ignoto ladro, dopo aver forzato la porta, e s'impadronì di un cappotto, valutato 350 lire. Il danneggiato presentò denuncia alla Questura.

Il campionario studentesco di palla-canestro. Oggi, mercoledì, sul campo del Ricreativo «E. de Amicis» si svolgerà la seconda partita di campionato. Si incontreranno le squadre del R. Liceo «G. Oberdan» e R. Istituto Industriale. I giocatori devono trovarsi sul campo alle 18.

CONGRESSI, FESTE E CONVEGNI

Università Popolare. Stasera sono sospese le conferenze del prof. G. Quarantotto e la lezione d'inglese del secondo corso. Domani alle 20.30 nella sala Turilli, Pietro Orsi terrà una conferenza su «I grandi problemi internazionali al principio del secolo XX». Sezione scientifica-tecnica: domani alle 20, in via Foscolo 15, l'ing. Godina farà lezione su «La lubrificazione razionale».

Società Ginnastica. Oggi alle 20.30 serata cinematografica. Si proietterà «La casa sotto la neve» con Maria Jacobini, Albert Capozzi e Marcello Sabadini. I biglietti si ritirano oggi alle 17.

Ogni nel pomeriggio allenamento di tutti i calciatori sul campo sociale.

Unione Magistrale Triestina. Giovedì alle 18 si radunano le maestre di scuola materna. I soci morosi si mettono in corrente entro il 20 del presente mese.

Giovane Italia. Il Consiglio direttivo si raduna questa sera ad ore 20 in sede sociale.

Associazione Giordani Triestina. Oggi solido trattamento di danza nella sala massima di via Coronio 15, dalle 17.30 alle 20.

S. U. G. A. I. La gita a S. Sergio, sospesa domenica scorsa causa il maltempo, verrà tenuta la prossima domenica, 15. S. U. G. A. I. verrà organizzata una gita con gli sci nelle Gole.

Circolo Impiegati Bancari. I calciatori sono invitati a questa sera in sede sociale. La propria fotografia in due copie per le tessere del campionato del «Libero».

Alle 17 seduta di Consiglio e convocazione del direttamento.

Legna Studenti Commerciali. Oggi il solito trattamento di danza viene sospeso. Le lezioni si riprenderanno quindi ogni mercoledì interrottamente.

Sport Club «Olympia». Domani giovedì alle 20.30, si terrà nel caffè «Transalpina», la solita riunione e si eleggerà la nuova direzione per la Sezione Foot-ball.

I soci che vogliono prendere parte al convegno sociale che si terrà domenica 14, presso la sede sociale (Cassa) sono pregati di iscriversi in sede sociale.

S. C. «Editoria». Questa sera i soci della prima squadra sono invitati all'adunanza che si terrà in sede sociale alle 20.

Sezione Escursionisti «Edera». Questa sera alle 20, i soci sono convocati al caffè «Piranesi».

«Edera» S. Giacomo. Alle 16 i calciatori e i pallisti si allenano in campo S. Giovanni.

Alle 21 riunione generale della Sezione calcio in sede (via Gole).

Gruppo Sportivo Pittori. Sono aperte le iscrizioni per le sezioni anatomiche, escursionistiche, mandolinistiche, e hazzana.

Domani seduta di direzione alle 20.30. Questa sera alle 20 i calciatori in sede.

S. C. «Pro Trieste». La Sezione escursionisti indice per domenica una gita al Castello di Magliana. Gli escursionisti sono pregati di fotografarsi dell'ultima gita, si rivolga al caselliere.

S. C. «Allegri e Liberi». Questa sera seduta della Sezione escursionisti alle 20. I soci che partecipano alla manifestazione U. O. E. I. di G. Valsale, possono ritirare i distintivi ricordo in sede (via Lavoratori N. 43).

Gli escursionisti della Sezione a Mosca si trovano questa sera in sede.

Gruppo Escursionista «Stella Alpina». I soci sono invitati alla seduta che si terrà questa sera alle 20, in sede.

S. C. «Fulgore». Oggi (tempo permettendo) alle ore 15, in campo del M. D. Ozzor, allenamento.

SPETTACOLI D'OGGI

Vardi. Compagnia comica A. Ganduso. Ore 21: 1. due gemelle vicesanti.

Politeama Rossetti. Signora d'opera. Ore 20.30: «La Gioconda».

Filodrammatico. Compagnia Micheluzzi-Novelli. Filodrammatico. Ore 17 e 20.30: «Il cardinale».

Nazionale. Dalle 16 spettacoli di cinema-variété con la film «Il romanzo di un Re».

Teatro del Popolo (via del Rivo 32). Dalle 16: «Fionda d'ulivo» con Linda Pini e Lido Martelli.

Cine Centrale (via Carducci 32). Dalle 15: La «cavità di Giuseppe», dramma storico.

Cine Baruffa (via del Rivo 11). Dalle 15: «Avventura primaverile», dramma d'amore.

CORRISPONDENZA APERTA

Oriente. La riduzione della tariffa postale fra alcuni Stati succeduti dell'Austria è stata decisa in una conferenza per facilitare le comunicazioni fra i paesi esteri. «Notizie in cronaca». Ha fatto nella R. Marina l'urto ventotto mesi. — Pina. Il «ferro romantico» si prepara così: ossido di ferro saccharato 75 parti, acqua distillata 50, estratto di vaniglia 15, alcool 20 gradi parti 165, tintura di anacardo 3, tintura aromatica 1.5, tintura di vaniglia 1.5 e 5 gocce di etere acetico. Si sciolgono. Conservare in un flacone avvelato. conoscenza della comparsa e sulle tracce così avute continuate le ricerche. — Povera marito. Per il povero marito, rimesso in patria, il divorzio si può ottenere soltanto all'estero. — Tullio. La scuola stenografica di via Mazzini N. 25 è già principiante, presenzieri e vedute se sono ancora disposti ad accettarli. — L'unico Valforita. Impazzire per la passione dell'arte cinematografica? Rivolgetevi allo Stabilimento di San Giovanni.

Domani

Giovedì 12 Novembre 1925

alle ore 19 (7 pm.) in Roma nel cortile interno della Intendenza di Finanza a Via dell'Unità, dove ha sede la Direzione del Lotto, avrà luogo l'estrazione dei numeri della Grande Tombola Nazionale con premi, tutti in contanti, per Lit. 75.000, dei quali il primo e della importanza di Lire 200.000 e può essere guadagnato con Due Lire soltanto. Il ricavato di questa Tombola va a tutto vantaggio del benefico, umanitario e patriottico Ospizio Marino G. Vannicola di Offida.

La vendita delle ultime cartelle e delle vere Fuste della Fortuna terminano alle ore 16 e si possono acquistare ancora presso tutti gli appositi incaricati che tengono esposto l'avviso della Tombola medesima.

Per non avere rimorsi, per tentare la sorte e per compiere un'opera veramente caritatevole e patriottica, è bene provvedere subito almeno di un'ultima cartella. L'ultimo ora di vendita, anziché s'incanisce a tutte le generose persone che concorrono, con l'acquisto delle cartelle e delle Buste della Fortuna, al buon fine di questa benefica ed umanitaria Tombola Nazionale.

Chi non l'ha vista
Chi non l'ha vissuta ancora
Chi non l'ha ammirata per lo splendore
si rechi oggi al
Gran Cinema Italia
dove per l'ultimo giorno
si dà
La moglie bella
che è il maggior premio
all'intelletto!

Per la cura dei CAPPELLI e della BARBA usate solo

CHININA-MIGONE

PROFUMATA - INODORA - AL RHUM OD AL PETROLIO

L'acqua CHININA-MIGONE preparata con sistema speciale e con materie di primissima qualità, possiede le migliori virtù terapeutiche, le quali soltanto sono un po' e tenace rigeneratore del sistema capillare. Essa è un liquido rinfrescante e limpido ed è interamente composto di sostanze vegetali; non cambia il colore dei capelli e ne impedisce la caduta. Essa ha dato risultati immediati e soddisfacentissimi anche quando la caduta giornaliera dei capelli era fortissima.

Tutti coloro che hanno i capelli semi e robusti dovrebbero pure usare l'acqua CHININA-MIGONE e così evitare il pericolo della eventuale caduta di essi o di vederli imbianchire.

Una sola applicazione rimuove la forfora e dà ai capelli una bellezza speciale.

La CHININA-MIGONE si vende da tutti i farmacisti, profumieri e droghieri. Deposito generale da MIGONE & C. MILANO, Via Orfèdi

OFFICINA DI PROFUMERIE - SAPONI DA TOILETTE, MEDICINALI E PER L'INDUSTRIA - CIPRIE - PROFUMI - LOZIONI - SCATOLE PER REGALARE ALTRI ARTICOLI DA TOILETTE E DI CHINAGLIERIA PER FARMACISTI - PROFUMIERI - DROGHIERI - PARFUMIERI - CHINAGLIERI, ecc. — Si spedisce il «prezzo-corrente» ai soli rivenditori i quali, nella richiesta, devono indicare la professione e le loro referenze su Milano.

TEATRO EXCELSIOR

GESTIONE «ANONIMA PITTALUGA»

Continua il grande successo della commedia comico-sentimentale

LA TAVERNA VERDE

con Elena Sangro, Alberto Collo e Oreste Bilancia

Oggi fuori programma:

L'entrata ufficiale del Principe Ereditario a Torino

nonché

La prima tappa del Raid Transatlantico dell'on. Casagrande

Premi Fabbriche

E. Frette e C. Monza

TELIERE TOVAGLIERE DIANCHIERIE

CORREDI da CASA da SPUSA

Doni per acquisti superiori a Lire 100

Filiale in TRIESTE Via Mazzini, 30 Catalogo gratis a richiesta

DIFFIDA!

Ricordiamo alle Famiglie che la nostra Casa non ha, per la vendita al pubblico, alcun agente, viaggiatore od intermediario qualsiasi e le esortiamo quindi a non prestar fede a persone che si presentassero al loro domicilio, offrendo merce o sollecitando ordinazioni in nome della Ditta FRETTE.

Chi vuole i nostri articoli, si rivolga sempre direttamente a

E. FRETTE e C. MONZA

ed alle nostre FILIALI di MILANO, ROMA, TORINO, GENOVA, FIRENZE, BOLOGNA, NAPOLI, VENEZIA, PALERMO, BARI, TRIESTE

Motori Telefoni Lampadine Radio

UMBERTO NAVARRA

Via G. Rossini 28 - TRIESTE - Tel. 16-36

20% Solo per pochi giorni

per dar posto ai nuovi grandi arrivi di mobili viennesi, eliminando i mobili di lusso in stile.

Stanze da letto

Sale da pranzo

accordando uno sconto del

20% 20%

sui prezzi già segnati. Massima garanzia

Teatri e Concerti

"Il marito della signorina,"
commedia in tre atti di Gabriele D'Annunzio
di Verdi

Stefano Dorosmay, deputato al Parlamento ungherese, è uno scapolo incorreggibile, e gode fama di seduttore irresistibile. La fortuna per cui acquista tanta dote non lo conforta nella certezza di poter durare nel celibato: Stefano ha deciso di non prendere moglie; perché tenere un vaso di fiori in casa propria, quando si può soccorrere, e assistere gli altri oziando giardini? Un amico gli mormora all'orecchio: attenzione alle donne di Verelby. L'avvertimento trae origine dalla fama che questo uomo si sono conquistata per aver innamorato e poi accoppiato gli uomini d'esse volere per marito. Si avverte ancora l'intrepido Stefano: bada che la Verelby sono astute; appaiono e fanno sposare, e poi il marito resta loro fedele per tutta la vita.

Ma Stefano non teme questa pericolosa razza di donne, e con baldanza crescente continua a ripetere: io non prenderò moglie. Quando irrompe in casa del deputato l'amico Paolo Gaty che gli confida, trepido e ansante una sensazionale notizia. Paolo s'è innamorato pazientemente di una leggendaria fanciulla; per lei ha dimenticato la moglie Anna e la figliuola. La fanciulla si chiama Nelly; si è lasciata circonferire dalle fervide proteste d'amore di Paolo, il quale le ha nascosto la propria vera condizione di uomo ammogliato, ed ha perfino detto alla fanciulla di chiamarsi Stefano Dorosmay. L'amore cresceva, divampava, e Paolo non sapeva come fare per tenere sempre presso di sé Nelly, la cui anima si era affittata al municipio e sposò la ragazza col nome di Dorosmay. Ecco dunque che Stefano, come l'irriducibile, si trova involontariamente ammogliato con Nelly, ch'egli non conosce, e che le viene prontamente presentata da Paolo. L'incontro è pieno di galanteria. Stefano si sente subito attratto verso la sua condanna moglie, la quale un poco dilata al municipio e sposò la ragazza col nome di Dorosmay. Ecco dunque che Stefano, come l'irriducibile, si trova involontariamente ammogliato con Nelly, ch'egli non conosce, e che le viene prontamente presentata da Paolo. L'incontro è pieno di galanteria. Stefano si sente subito attratto verso la sua condanna moglie, la quale un poco dilata al municipio e sposò la ragazza col nome di Dorosmay.

La grazia furbesca di Nelly ha subito conquistato il cuore di Stefano. Ella lo sfugge così trepidamente quasi verginale, e lui la insegue sempre più acceso di divorzio, e di speranza. Ad ogni tentativo audace di Stefano, Nelly invoca Paolo, l'uomo che per primo ha amato e sposato. Ma anche Stefano vuole sposarla, rimandando di colpo i suoi principi sul celibato: siccome il primo matrimonio di Nelly è stato celebrato in forma civile, Stefano le propone di sposarla in chiesa. Così niente divorzio, ma nuove nozze. Sonoché, mentre le sposo attende l'automobile per recarsi in chiesa, Nelly fugge e raggiunge la casa di Paolo, presso il quale ha accettato un posto di istitutrice. Nella casa di Paolo, l'innamorato raggiunge la donna del suo cuore, e per dimostrarle che egli si beffa delle donne che ama e sa vincere le proprie passioni, si pone a dire a Nelly che in deciso di sposare una delle ultime Verelby di cui tanto gli hanno parlato. Così Stefano può conoscere subito queste famose Verelby, perché la moglie di Paolo è una Verelby, e la sorella della moglie di Paolo è proprio l'ultima delle Verelby e si chiama Nelly. Il racconto del matrimonio, in questo punto di tempo, tutto è stato una favola inventata da Paolo per gettare Stefano nelle spire irresistibili di Nelly.

La commedia ha divertito il pubblico, che ha applaudito due volte dopo il primo atto, tre dopo il secondo e tre dopo il terzo. Esaurito lo spunto iniziale da cui parte la commedia, le scene successive non presentano un interesse particolare, e la situazione dei personaggi resta sempre la stessa. Però il dialogo è fatto con felice invenzione di particolari, e ricco e vivace nel modo di presentare e risolvere i conflitti fra i due antagonisti; è sottile e delicato più per quello che lascia intravedere dell'anima dei personaggi, che per quello che dice. Ed infine una commedia che si fa ascoltare con piacere, specialmente quando è recitata dal Gandusio, che ieri sera è stato pieno di calda ironia, ed ebbe scatti di gusto comicità; e seppur esprimere certi soprasensibili nel discorso con informazioni assai originali e spiritose. Degno di menzione sopra tutto a fianco del capocomico la signora Braccini, che il pubblico apprezzò per intelligenza e grazia di recitazione, e la signora Del Balzo corretta e garbata. Ottimi l'Almirante e il Viarico.

Stasera i due fratelli gemelli, una bella e interessante commedia di Carlo Goldoni, di cui Gandusio ha interpretato originariamente. Domani il signore senza pace, nuova commedia di E. Serretta, che ottenne vivo successo in tutti i teatri del Regno.

Rossotti, l'opera, dinanzi ad un numero pubblico, fu dato un'ottima interpretazione, protagonista il baritone Edoardo Faticato. Quest'artista, già favorvolmente noto, conquistando l'approvazione calorosa e sincera dell'auditorio. La Rettore si disimpegnò lodovolemente come Gilda e fu applaudita assieme all'ottimo tenore Cecil, al bravo bassista Zaccarini e agli altri interpreti. Diresse con bella sicurezza il direttore d'orchestra il sostituto maestro Giorgio Sillich, mantenendo l'insieme nel dovuto equilibrio.

Stasera alle 20.30 ultima della "Giacconada" in serata di gala per il geniale di S. M. il Re. Domani l'attesa prima della "Africana" di Meyerbeer. Domani la direzione illuminata del maestro Angelo Ferrari ferisce la presenza di Anna Karenina, nuova opera del maestro Robbioni, per la quale a assai viva l'attesa nei nostri circoli musicali.

Filodrammatico. Uno scelto auditorio presenziò ieri alle due rappresentazioni della brillante commedia di L. Verneuil "Vi e noi e sarete mia", che la compagnia Amal-Micheluzzi-Noselli ha messo in scena con tanto garbo e affettuosità lodovole. Efficace, come sempre, la Micheluzzi, che seppe dare pieno risalto alla propria parte, egregiamente condita da B. Palumbo e G. Ghelli. Il Tempesti, la Ferrero e la Furani recitarono pure con impegno e diviso con i protagonisti il successo della recita, che fu vivacissima e umoristica. I principianti interpreti vennero evocati alla ribalta più volte alla fine di ogni atto.

Oggi, geniale di S. M. il Re, rappresentazioni di gala con il dramma di cardinali, del Parker, che è una delle più forti interpretazioni della compagnia. All'infinito degli spettacoli l'attore Luigi Noselli dà il solito italiano del Carducci.

Per aderire alle richieste di molti spettatori, gli spettacoli si inizieranno alle 17 e alle 20.30.

Concerto vocale. Alina Cervi, la squisita e colta cantatrice, già altre volte assai apprezzata e applaudita dal nostro pubblico, darà venerdì, alle 21, nella sala maggiore del Circolo Artistico (via Coroneo 15), un promettentissimo concerto, svolgendo il seguente ricco e interessante programma:

1. a) Beethoven (1770 - 1827): "Con un nastro dipinto"; b) Paradisi (1710 - 1792): "Quel ruscelletto"; c) Schubert (1797-1828): "Al Lusito"; d) Schumann (1810 - 1886): a) b) c) dalla raccolta "Amor di poeta"; d) "Canzoncina popolare"; e) Dal "Missa"; f) "Canzoncina popolare"; g) "Canzoncina popolare"; h) "Canzoncina popolare"; i) "Canzoncina popolare"; j) "Canzoncina popolare"; k) "Canzoncina popolare"; l) "Canzoncina popolare"; m) "Canzoncina popolare"; n) "Canzoncina popolare"; o) "Canzoncina popolare"; p) "Canzoncina popolare"; q) "Canzoncina popolare"; r) "Canzoncina popolare"; s) "Canzoncina popolare"; t) "Canzoncina popolare"; u) "Canzoncina popolare"; v) "Canzoncina popolare"; w) "Canzoncina popolare"; x) "Canzoncina popolare"; y) "Canzoncina popolare"; z) "Canzoncina popolare"; aa) "Canzoncina popolare"; ab) "Canzoncina popolare"; ac) "Canzoncina popolare"; ad) "Canzoncina popolare"; ae) "Canzoncina popolare"; af) "Canzoncina popolare"; ag) "Canzoncina popolare"; ah) "Canzoncina popolare"; ai) "Canzoncina popolare"; aj) "Canzoncina popolare"; ak) "Canzoncina popolare"; al) "Canzoncina popolare"; am) "Canzoncina popolare"; an) "Canzoncina popolare"; ao) "Canzoncina popolare"; ap) "Canzoncina popolare"; aq) "Canzoncina popolare"; ar) "Canzoncina popolare"; as) "Canzoncina popolare"; at) "Canzoncina popolare"; au) "Canzoncina popolare"; av) "Canzoncina popolare"; aw) "Canzoncina popolare"; ax) "Canzoncina popolare"; ay) "Canzoncina popolare"; az) "Canzoncina popolare"; ba) "Canzoncina popolare"; bb) "Canzoncina popolare"; bc) "Canzoncina popolare"; bd) "Canzoncina popolare"; be) "Canzoncina popolare"; bf) "Canzoncina popolare"; bg) "Canzoncina popolare"; bh) "Canzoncina popolare"; bi) "Canzoncina popolare"; bj) "Canzoncina popolare"; bk) "Canzoncina popolare"; bl) "Canzoncina popolare"; bm) "Canzoncina popolare"; bn) "Canzoncina popolare"; bo) "Canzoncina popolare"; bp) "Canzoncina popolare"; bq) "Canzoncina popolare"; br) "Canzoncina popolare"; bs) "Canzoncina popolare"; bt) "Canzoncina popolare"; bu) "Canzoncina popolare"; bv) "Canzoncina popolare"; bw) "Canzoncina popolare"; bx) "Canzoncina popolare"; by) "Canzoncina popolare"; bz) "Canzoncina popolare"; ca) "Canzoncina popolare"; cb) "Canzoncina popolare"; cc) "Canzoncina popolare"; cd) "Canzoncina popolare"; ce) "Canzoncina popolare"; cf) "Canzoncina popolare"; cg) "Canzoncina popolare"; ch) "Canzoncina popolare"; ci) "Canzoncina popolare"; cj) "Canzoncina popolare"; ck) "Canzoncina popolare"; cl) "Canzoncina popolare"; cm) "Canzoncina popolare"; cn) "Canzoncina popolare"; co) "Canzoncina popolare"; cp) "Canzoncina popolare"; cq) "Canzoncina popolare"; cr) "Canzoncina popolare"; cs) "Canzoncina popolare"; ct) "Canzoncina popolare"; cu) "Canzoncina popolare"; cv) "Canzoncina popolare"; cw) "Canzoncina popolare"; cx) "Canzoncina popolare"; cy) "Canzoncina popolare"; cz) "Canzoncina popolare"; da) "Canzoncina popolare"; db) "Canzoncina popolare"; dc) "Canzoncina popolare"; dd) "Canzoncina popolare"; de) "Canzoncina popolare"; df) "Canzoncina popolare"; dg) "Canzoncina popolare"; dh) "Canzoncina popolare"; di) "Canzoncina popolare"; dj) "Canzoncina popolare"; dk) "Canzoncina popolare"; dl) "Canzoncina popolare"; dm) "Canzoncina popolare"; dn) "Canzoncina popolare"; do) "Canzoncina popolare"; dp) "Canzoncina popolare"; dq) "Canzoncina popolare"; dr) "Canzoncina popolare"; ds) "Canzoncina popolare"; dt) "Canzoncina popolare"; du) "Canzoncina popolare"; dv) "Canzoncina popolare"; dw) "Canzoncina popolare"; dx) "Canzoncina popolare"; dy) "Canzoncina popolare"; dz) "Canzoncina popolare"; ea) "Canzoncina popolare"; eb) "Canzoncina popolare"; ec) "Canzoncina popolare"; ed) "Canzoncina popolare"; ee) "Canzoncina popolare"; ef) "Canzoncina popolare"; eg) "Canzoncina popolare"; eh) "Canzoncina popolare"; ei) "Canzoncina popolare"; ej) "Canzoncina popolare"; ek) "Canzoncina popolare"; el) "Canzoncina popolare"; em) "Canzoncina popolare"; en) "Canzoncina popolare"; eo) "Canzoncina popolare"; ep) "Canzoncina popolare"; eq) "Canzoncina popolare"; er) "Canzoncina popolare"; es) "Canzoncina popolare"; et) "Canzoncina popolare"; eu) "Canzoncina popolare"; ev) "Canzoncina popolare"; ew) "Canzoncina popolare"; ex) "Canzoncina popolare"; ey) "Canzoncina popolare"; ez) "Canzoncina popolare"; fa) "Canzoncina popolare"; fb) "Canzoncina popolare"; fc) "Canzoncina popolare"; fd) "Canzoncina popolare"; fe) "Canzoncina popolare"; ff) "Canzoncina popolare"; fg) "Canzoncina popolare"; fh) "Canzoncina popolare"; fi) "Canzoncina popolare"; fj) "Canzoncina popolare"; fk) "Canzoncina popolare"; fl) "Canzoncina popolare"; fm) "Canzoncina popolare"; fn) "Canzoncina popolare"; fo) "Canzoncina popolare"; fp) "Canzoncina popolare"; fq) "Canzoncina popolare"; fr) "Canzoncina popolare"; fs) "Canzoncina popolare"; ft) "Canzoncina popolare"; fu) "Canzoncina popolare"; fv) "Canzoncina popolare"; fw) "Canzoncina popolare"; fx) "Canzoncina popolare"; fy) "Canzoncina popolare"; fz) "Canzoncina popolare"; ga) "Canzoncina popolare"; gb) "Canzoncina popolare"; gc) "Canzoncina popolare"; gd) "Canzoncina popolare"; ge) "Canzoncina popolare"; gf) "Canzoncina popolare"; gg) "Canzoncina popolare"; gh) "Canzoncina popolare"; gi) "Canzoncina popolare"; gj) "Canzoncina popolare"; gk) "Canzoncina popolare"; gl) "Canzoncina popolare"; gm) "Canzoncina popolare"; gn) "Canzoncina popolare"; go) "Canzoncina popolare"; gp) "Canzoncina popolare"; gq) "Canzoncina popolare"; gr) "Canzoncina popolare"; gs) "Canzoncina popolare"; gt) "Canzoncina popolare"; gu) "Canzoncina popolare"; gv) "Canzoncina popolare"; gw) "Canzoncina popolare"; gx) "Canzoncina popolare"; gy) "Canzoncina popolare"; gz) "Canzoncina popolare"; ha) "Canzoncina popolare"; hb) "Canzoncina popolare"; hc) "Canzoncina popolare"; hd) "Canzoncina popolare"; he) "Canzoncina popolare"; hf) "Canzoncina popolare"; hg) "Canzoncina popolare"; hh) "Canzoncina popolare"; hi) "Canzoncina popolare"; hj) "Canzoncina popolare"; hk) "Canzoncina popolare"; hl) "Canzoncina popolare"; hm) "Canzoncina popolare"; hn) "Canzoncina popolare"; ho) "Canzoncina popolare"; hp) "Canzoncina popolare"; hq) "Canzoncina popolare"; hr) "Canzoncina popolare"; hs) "Canzoncina popolare"; ht) "Canzoncina popolare"; hu) "Canzoncina popolare"; hv) "Canzoncina popolare"; hw) "Canzoncina popolare"; hx) "Canzoncina popolare"; hy) "Canzoncina popolare"; hz) "Canzoncina popolare"; ia) "Canzoncina popolare"; ib) "Canzoncina popolare"; ic) "Canzoncina popolare"; id) "Canzoncina popolare"; ie) "Canzoncina popolare"; if) "Canzoncina popolare"; ig) "Canzoncina popolare"; ih) "Canzoncina popolare"; ii) "Canzoncina popolare"; ij) "Canzoncina popolare"; ik) "Canzoncina popolare"; il) "Canzoncina popolare"; im) "Canzoncina popolare"; in) "Canzoncina popolare"; io) "Canzoncina popolare"; ip) "Canzoncina popolare"; iq) "Canzoncina popolare"; ir) "Canzoncina popolare"; is) "Canzoncina popolare"; it) "Canzoncina popolare"; iu) "Canzoncina popolare"; iv) "Canzoncina popolare"; iw) "Canzoncina popolare"; ix) "Canzoncina popolare"; iy) "Canzoncina popolare"; iz) "Canzoncina popolare"; ja) "Canzoncina popolare"; jb) "Canzoncina popolare"; jc) "Canzoncina popolare"; jd) "Canzoncina popolare"; je) "Canzoncina popolare"; jf) "Canzoncina popolare"; jg) "Canzoncina popolare"; jh) "Canzoncina popolare"; ji) "Canzoncina popolare"; jj) "Canzoncina popolare"; jk) "Canzoncina popolare"; jl) "Canzoncina popolare"; jm) "Canzoncina popolare"; jn) "Canzoncina popolare"; jo) "Canzoncina popolare"; jp) "Canzoncina popolare"; jq) "Canzoncina popolare"; jr) "Canzoncina popolare"; js) "Canzoncina popolare"; jt) "Canzoncina popolare"; ju) "Canzoncina popolare"; jv) "Canzoncina popolare"; jw) "Canzoncina popolare"; jx) "Canzoncina popolare"; jy) "Canzoncina popolare"; jz) "Canzoncina popolare"; ka) "Canzoncina popolare"; kb) "Canzoncina popolare"; kc) "Canzoncina popolare"; kd) "Canzoncina popolare"; ke) "Canzoncina popolare"; kf) "Canzoncina popolare"; kg) "Canzoncina popolare"; kh) "Canzoncina popolare"; ki) "Canzoncina popolare"; kj) "Canzoncina popolare"; kk) "Canzoncina popolare"; kl) "Canzoncina popolare"; km) "Canzoncina popolare"; kn) "Canzoncina popolare"; ko) "Canzoncina popolare"; kp) "Canzoncina popolare"; kq) "Canzoncina popolare"; kr) "Canzoncina popolare"; ks) "Canzoncina popolare"; kt) "Canzoncina popolare"; ku) "Canzoncina popolare"; kv) "Canzoncina popolare"; kw) "Canzoncina popolare"; kx) "Canzoncina popolare"; ky) "Canzoncina popolare"; kz) "Canzoncina popolare"; la) "Canzoncina popolare"; lb) "Canzoncina popolare"; lc) "Canzoncina popolare"; ld) "Canzoncina popolare"; le) "Canzoncina popolare"; lf) "Canzoncina popolare"; lg) "Canzoncina popolare"; lh) "Canzoncina popolare"; li) "Canzoncina popolare"; lj) "Canzoncina popolare"; lk) "Canzoncina popolare"; ll) "Canzoncina popolare"; lm) "Canzoncina popolare"; ln) "Canzoncina popolare"; lo) "Canzoncina popolare"; lp) "Canzoncina popolare"; lq) "Canzoncina popolare"; lr) "Canzoncina popolare"; ls) "Canzoncina popolare"; lt) "Canzoncina popolare"; lu) "Canzoncina popolare"; lv) "Canzoncina popolare"; lw) "Canzoncina popolare"; lx) "Canzoncina popolare"; ly) "Canzoncina popolare"; lz) "Canzoncina popolare"; ma) "Canzoncina popolare"; mb) "Canzoncina popolare"; mc) "Canzoncina popolare"; md) "Canzoncina popolare"; me) "Canzoncina popolare"; mf) "Canzoncina popolare"; mg) "Canzoncina popolare"; mh) "Canzoncina popolare"; mi) "Canzoncina popolare"; mj) "Canzoncina popolare"; mk) "Canzoncina popolare"; ml) "Canzoncina popolare"; mm) "Canzoncina popolare"; mn) "Canzoncina popolare"; mo) "Canzoncina popolare"; mp) "Canzoncina popolare"; mq) "Canzoncina popolare"; mr) "Canzoncina popolare"; ms) "Canzoncina popolare"; mt) "Canzoncina popolare"; mu) "Canzoncina popolare"; mv) "Canzoncina popolare"; mw) "Canzoncina popolare"; mx) "Canzoncina popolare"; my) "Canzoncina popolare"; mz) "Canzoncina popolare"; na) "Canzoncina popolare"; nb) "Canzoncina popolare"; nc) "Canzoncina popolare"; nd) "Canzoncina popolare"; ne) "Canzoncina popolare"; nf) "Canzoncina popolare"; ng) "Canzoncina popolare"; nh) "Canzoncina popolare"; ni) "Canzoncina popolare"; nj) "Canzoncina popolare"; nk) "Canzoncina popolare"; nl) "Canzoncina popolare"; nm) "Canzoncina popolare"; nn) "Canzoncina popolare"; no) "Canzoncina popolare"; np) "Canzoncina popolare"; nq) "Canzoncina popolare"; nr) "Canzoncina popolare"; ns) "Canzoncina popolare"; nt) "Canzoncina popolare"; nu) "Canzoncina popolare"; nv) "Canzoncina popolare"; nw) "Canzoncina popolare"; nx) "Canzoncina popolare"; ny) "Canzoncina popolare"; nz) "Canzoncina popolare"; oa) "Canzoncina popolare"; ob) "Canzoncina popolare"; oc) "Canzoncina popolare"; od) "Canzoncina popolare"; oe) "Canzoncina popolare"; of) "Canzoncina popolare"; og) "Canzoncina popolare"; oh) "Canzoncina popolare"; oi) "Canzoncina popolare"; oj) "Canzoncina popolare"; ok) "Canzoncina popolare"; ol) "Canzoncina popolare"; om) "Canzoncina popolare"; on) "Canzoncina popolare"; oo) "Canzoncina popolare"; op) "Canzoncina popolare"; oq) "Canzoncina popolare"; or) "Canzoncina popolare"; os) "Canzoncina popolare"; ot) "Canzoncina popolare"; ou) "Canzoncina popolare"; ov) "Canzoncina popolare"; ow) "Canzoncina popolare"; ox) "Canzoncina popolare"; oy) "Canzoncina popolare"; oz) "Canzoncina popolare"; pa) "Canzoncina popolare"; pb) "Canzoncina popolare"; pc) "Canzoncina popolare"; pd) "Canzoncina popolare"; pe) "Canzoncina popolare"; pf) "Canzoncina popolare"; pg) "Canzoncina popolare"; ph) "Canzoncina popolare"; pi) "Canzoncina popolare"; pj) "Canzoncina popolare"; pk) "Canzoncina popolare"; pl) "Canzoncina popolare"; pm) "Canzoncina popolare"; pn) "Canzoncina popolare"; po) "Canzoncina popolare"; pp) "Canzoncina popolare"; pq) "Canzoncina popolare"; pr) "Canzoncina popolare"; ps) "Canzoncina popolare"; pt) "Canzoncina popolare"; pu) "Canzoncina popolare"; pv) "Canzoncina popolare"; pw) "Canzoncina popolare"; px) "Canzoncina popolare"; py) "Canzoncina popolare"; pz) "Canzoncina popolare"; qa) "Canzoncina popolare"; qb) "Canzoncina popolare"; qc) "Canzoncina popolare"; qd) "Canzoncina popolare"; qe) "Canzoncina popolare"; qf) "Canzoncina popolare"; qg) "Canzoncina popolare"; qh) "Canzoncina popolare"; qi) "Canzoncina popolare"; qj) "Canzoncina popolare"; qk) "Canzoncina popolare"; ql) "Canzoncina popolare"; qm) "Canzoncina popolare"; qn) "Canzoncina popolare"; qo) "Canzoncina popolare"; qp) "Canzoncina popolare"; qq) "Canzoncina popolare"; qr) "Canzoncina popolare"; qs) "Canzoncina popolare"; qt) "Canzoncina popolare"; qu) "Canzoncina popolare"; qv) "Canzoncina popolare"; qw) "Canzoncina popolare"; qx) "Canzoncina popolare"; qy) "Canzoncina popolare"; qz) "Canzoncina popolare"; ra) "Canzoncina popolare"; rb) "Canzoncina popolare"; rc) "Canzoncina popolare"; rd) "Canzoncina popolare"; re) "Canzoncina popolare"; rf) "Canzoncina popolare"; rg) "Canzoncina popolare"; rh) "Canzoncina popolare"; ri) "Canzoncina popolare"; rj) "Canzoncina popolare"; rk) "Canzoncina popolare"; rl) "Canzoncina popolare"; rm) "Canzoncina popolare"; rn) "Canzoncina popolare"; ro) "Canzoncina popolare"; rp) "Canzoncina popolare"; rq) "Canzoncina popolare"; rr) "Canzoncina popolare"; rs) "Canzoncina popolare"; rt) "Canzoncina popolare"; ru) "Canzoncina popolare"; rv) "Canzoncina popolare"; rw) "Canzoncina popolare"; rx) "Canzoncina popolare"; ry) "Canzoncina popolare"; rz) "Canzoncina popolare"; sa) "Canzoncina popolare"; sb) "Canzoncina popolare"; sc) "Canzoncina popolare"; sd) "Canzoncina popolare"; se) "Canzoncina popolare"; sf) "Canzoncina popolare"; sg) "Canzoncina popolare"; sh) "Canzoncina popolare"; si) "Canzoncina popolare"; sj) "Canzoncina popolare"; sk) "Canzoncina popolare"; sl) "Canzoncina popolare"; sm) "Canzoncina popolare"; sn) "Canzoncina popolare"; so) "Canzoncina popolare"; sp) "Canzoncina popolare"; sq) "Canzoncina popolare"; sr) "Canzoncina popolare"; ss) "Canzoncina popolare"; st) "Canzoncina popolare"; su) "Canzoncina popolare"; sv) "Canzoncina popolare"; sw) "Canzoncina popolare"; sx) "Canzoncina popolare"; sy) "Canzoncina popolare"; sz) "Canzoncina popolare"; ta) "Canzoncina popolare"; tb) "Canzoncina popolare"; tc) "Canzoncina popolare"; td) "Canzoncina popolare"; te) "Canzoncina popolare"; tf) "Canzoncina popolare"; tg) "Canzoncina popolare"; th) "Canzoncina popolare"; ti) "Canzoncina popolare"; tj) "Canzoncina popolare"; tk) "Canzoncina popolare"; tl) "Canzoncina popolare"; tm) "Canzoncina popolare"; tn) "Canzoncina popolare"; to) "Canzoncina popolare"; tp) "Canzoncina popolare"; tq) "Canzoncina popolare"; tr) "Canzoncina popolare"; ts) "Canzoncina popolare"; tt) "Canzoncina popolare"; tu) "Canzoncina popolare"; tv) "Canzoncina popolare"; tw) "Canzoncina popolare"; tx) "Canzoncina popolare"; ty) "Canzoncina popolare"; tz) "Canzoncina popolare"; ua) "Canzoncina popolare"; ub) "Canzoncina popolare"; uc) "Canzoncina popolare"; ud) "Canzoncina popolare"; ue) "Canzoncina popolare"; uf) "Canzoncina popolare"; ug) "Canzoncina popolare"; uh) "Canzoncina popolare"; ui) "Canzoncina popolare"; uj) "Canzoncina popolare"; uk) "Canzoncina popolare"; ul) "Canzoncina popolare"; um) "Canzoncina popolare"; un) "Canzoncina popolare"; uo) "Canzoncina popolare"; up) "Canzoncina popolare"; uq) "Canzoncina popolare"; ur) "Canzoncina popolare"; us) "Canzoncina popolare"; ut) "Canzoncina popolare"; uu) "Canzoncina popolare"; uv) "Canzoncina popolare"; uw) "Canzoncina popolare"; ux) "Canzoncina popolare"; uy) "Canzoncina popolare"; uz) "Canzoncina popolare"; va) "Canzoncina popolare"; vb) "Canzoncina popolare"; vc) "Canzoncina popolare"; vd) "Canzoncina popolare"; ve) "Canzoncina popolare"; vf) "Canzoncina popolare"; vg) "Canzoncina popolare"; vh) "Canzoncina popolare"; vi) "Canzoncina popolare"; vj) "Canzoncina popolare"; vk) "Canzoncina popolare"; vl) "Canzoncina popolare"; vm) "Canzoncina popolare"; vn) "Canzoncina popolare"; vo) "Canzoncina popolare"; vp) "Canzoncina popolare"; vq) "Canzoncina popolare"; vr) "Canzoncina popolare"; vs) "Canzoncina popolare"; vt) "Canzoncina popolare"; vu) "Canzoncina popolare"; vv) "Canzoncina popolare"; vw) "Canzoncina popolare"; vx) "Canzoncina popolare"; vy) "Canzoncina popolare"; vz) "Canzoncina popolare"; wa) "Canzoncina popolare"; wb) "Canzoncina popolare"; wc) "Canzoncina popolare"; wd) "Canzoncina popolare"; we) "Canzoncina popolare"; wf) "Canzoncina popolare"; wg) "Canzoncina popolare"; wh) "Canzoncina popolare"; wi) "Canzoncina popolare"; wj) "Canzoncina popolare"; wk) "Canzoncina popolare"; wl) "Canzoncina popolare"; wm) "Canzoncina popolare"; wn) "Canzoncina popolare"; wo) "Canzoncina popolare"; wp) "Canzoncina popolare"; wq) "Canzoncina popolare"; wr) "Canzoncina popolare"; ws) "Canzoncina popolare"; wt) "Canzoncina popolare"; wu) "Canzoncina popolare"; wv) "Canzoncina popolare"; ww) "Canzoncina popolare"; wx) "Canzoncina popolare"; wy) "Canzoncina popolare"; wz) "Canzoncina popolare"; xa) "Canzoncina popolare"; xb) "Canzoncina popolare"; xc) "Canzoncina popolare"; xd) "Canzoncina popolare"; xe) "Canzoncina popolare"; xf) "Canzoncina popolare"; xg) "Canzoncina popolare"; xh) "Canzoncina popolare"; xi) "Canzoncina popolare"; xj) "Canzoncina popolare"; xk) "Canzoncina popolare"; xl) "Canzoncina popolare"; xm) "Canzoncina popolare"; xn) "Canzoncina popolare"; xo) "Canzoncina popolare"; xp) "Canzoncina popolare"; xq) "Canzoncina popolare"; xr) "Canzoncina popolare"; xs) "Canzoncina popolare"; xt) "Canzoncina popolare"; xu) "Canzoncina popolare"; xv) "Canzoncina popolare"; xw) "Canzoncina popolare"; xx) "Canzoncina popolare"; xy) "Canzoncina popolare"; xz) "Canzoncina popolare"; ya) "Canzoncina popolare"; yb) "Canzoncina popolare"; yc) "Canzoncina popolare"; yd) "Canzoncina popolare"; ye) "Canzoncina popolare"; yf) "Canzoncina popolare"; yg) "Canzoncina popolare"; yh) "Canzoncina popolare"; yi) "Canzoncina popolare"; yj) "Canzoncina popolare"; yk) "Canzoncina popolare"; yl) "Canzoncina popolare"; ym) "Canzoncina popolare"; yn) "Canzoncina popolare"; yo) "Canzoncina popolare"; yp) "Canzoncina popolare"; yq) "Canzoncina popolare"; yr) "Canzoncina popolare"; ys) "Canzoncina popolare"; yt) "Canzoncina popolare"; yu) "Canzoncina popolare"; yv) "Canzoncina popolare"; yw) "Canzoncina popolare"; yx) "Canzoncina popolare"; yy) "Canzoncina popolare"; yz) "Canzoncina popolare"; za) "Canzoncina popolare"; zb) "Canzoncina popolare"; zc) "Canzoncina popolare"; zd) "Canzoncina popolare"; ze) "Canzoncina popolare"; zf) "Canzoncina popolare"; zg) "Canzoncina popolare"; zh) "Canzoncina popolare"; zi) "Canzoncina popolare"; zj) "Canzoncina popolare"; zk) "Canzoncina popolare"; zl) "Canzoncina popolare"; zm) "Canzoncina popolare"; zn) "Canzoncina popolare"; zo) "Canzoncina popolare"; zp) "Canzoncina popolare"; zq) "Canzoncina popolare"; zr) "Canzoncina popolare"; zs) "Canzoncina popolare"; zt) "Canzoncina popolare"; zu) "Canzoncina popolare"; zv) "Canzoncina popolare"; zw) "Canzoncina popolare"; zx) "Canzoncina popolare"; zy) "Canzoncina popolare"; zz) "Canzoncina popolare";

popolare della Val d'Aosta). — 4 a) Mahler: «Matrimonio di primavera»; b) Mahler: «Da un ramo di ciliegio»; c) R. Strauss: «Ave Maria»; d) R. Strauss: «Ave Maria»; e) R. Strauss: «Ave Maria»; f) R. Strauss: «Ave Maria»; g) R. Strauss: «Ave Maria»; h) R. Strauss: «Ave Maria»; i) R. Strauss: «Ave Maria»; j) R. Strauss: «Ave Maria»; k) R. Strauss: «Ave Maria»; l) R. Strauss: «Ave Maria»; m) R. Strauss: «Ave Maria»; n) R. Strauss: «Ave Maria»; o) R. Strauss: «Ave Maria»; p) R. Strauss: «Ave Maria»; q) R. Strauss: «Ave Maria»; r) R. Strauss: «Ave Maria»; s) R. Strauss: «Ave Maria»; t) R. Strauss: «Ave Maria»; u) R. Strauss: «Ave Maria»; v) R. Strauss: «Ave Maria»; w) R. Strauss: «Ave Maria»; x) R. Strauss: «Ave Maria»; y) R. Strauss: «Ave Maria»; z) R. Strauss: «Ave Maria»; aa) R. Strauss: «Ave Maria»; ab) R. Strauss: «Ave Maria»; ac) R. Strauss: «Ave Maria»; ad) R. Strauss: «Ave Maria»; ae) R. Strauss: «Ave Maria»; af) R. Strauss: «Ave Maria»; ag) R. Strauss: «Ave Maria»; ah) R. Strauss: «Ave Maria»; ai) R. Strauss: «Ave Maria»; aj) R. Strauss: «Ave Maria»; ak) R. Strauss: «Ave Maria»; al) R. Strauss: «Ave Maria»; am) R. Strauss: «Ave Maria»; an) R. Strauss: «Ave Maria»; ao) R. Strauss: «Ave Maria»; ap) R. Strauss: «Ave Maria»; aq) R. Strauss: «Ave Maria»; ar) R. Strauss: «Ave Maria»; as) R. Strauss: «Ave Maria»; at) R. Strauss: «Ave Maria»; au) R. Strauss: «Ave Maria»; av) R. Strauss: «Ave Maria»; aw) R. Strauss: «Ave Maria»; ax) R. Strauss: «Ave Maria»; ay) R. Strauss: «Ave Maria»; az) R. Strauss: «Ave Maria»; ba) R. Strauss: «Ave Maria»; bb) R. Strauss: «Ave Maria»; bc) R. Strauss: «Ave Maria»; bd) R. Strauss: «Ave Maria»; be) R. Strauss: «Ave Maria»; bf) R. Strauss: «Ave Maria»; bg) R. Strauss: «Ave Maria»; bh) R. Strauss: «Ave Maria»; bi) R. Strauss: «Ave Maria»; bj) R. Strauss: «Ave Maria»; bk) R. Strauss: «Ave Maria»; bl) R. Strauss: «Ave Maria»; bm) R. Strauss: «Ave Maria»; bn) R. Strauss: «Ave Maria»; bo) R. Strauss: «Ave Maria»; bp) R. Strauss: «Ave Maria»; bq) R. Strauss: «Ave Maria»; br) R. Strauss: «Ave Maria»; bs) R. Strauss: «Ave Maria»; bt) R. Strauss: «Ave Maria»; bu) R. Strauss: «Ave Maria»; bv) R. Strauss: «Ave Maria»; bw) R. Strauss: «Ave Maria»; bx) R. Strauss: «Ave Maria»; by) R. Strauss: «Ave Maria»; bz) R. Strauss: «Ave Maria»; ca) R. Strauss: «Ave Maria»; cb) R. Strauss: «Ave Maria»; cc) R. Strauss: «Ave Maria»; cd) R. Strauss: «Ave Maria»; ce) R. Strauss: «Ave Maria»; cf) R. Strauss: «Ave Maria»; cg) R. Strauss: «Ave Maria»; ch) R. Strauss: «Ave Maria»; ci) R. Strauss: «Ave Maria»; cj) R. Strauss: «Ave Maria»; ck) R. Strauss: «Ave Maria»; cl) R. Strauss: «Ave Maria»; cm) R. Strauss: «Ave Maria»; cn) R. Strauss: «Ave Maria»; co) R. Strauss: «Ave Maria»; cp) R. Strauss: «Ave Maria»; cq) R. Strauss: «Ave Maria»; cr) R. Strauss: «Ave Maria»; cs) R. Strauss: «Ave Maria»; ct) R. Strauss: «Ave Maria»; cu) R. Strauss: «Ave Maria»; cv) R. Strauss: «Ave Maria»; cw) R. Strauss: «Ave Maria»; cx) R. Strauss: «Ave Maria»; cy) R. Strauss: «Ave Maria»; cz) R. Strauss: «Ave Maria»; da) R. Strauss: «Ave Maria»; db) R. Strauss: «Ave Maria»; dc) R. Strauss: «Ave Maria»; dd) R. Strauss: «Ave Maria»; de) R. Strauss: «Ave Maria»; df) R. Strauss: «Ave Maria»; dg) R. Strauss: «Ave Maria»; dh) R. Strauss: «Ave Maria»; di) R. Strauss: «Ave Maria»; dj) R. Strauss: «Ave Maria»; dk) R. Strauss: «Ave Maria»; dl) R. Strauss: «Ave Maria»; dm) R. Strauss: «Ave Maria»; dn) R. Strauss: «Ave Maria»; do) R. Strauss: «Ave Maria»; dp) R. Strauss: «Ave Maria»; dq) R. Strauss: «Ave Maria»; dr) R. Strauss: «Ave Maria»; ds) R. Strauss: «Ave Maria»; dt) R. Strauss: «Ave Maria»; du) R. Strauss: «Ave Maria»; dv) R. Strauss: «Ave Maria»; dw) R. Strauss: «Ave Maria»; dx) R. Strauss: «Ave Maria»; dy) R. Strauss: «Ave Maria»; dz) R. Strauss: «Ave Maria»; ea) R. Strauss: «Ave Maria»; eb) R. Strauss: «Ave Maria»; ec) R. Strauss: «Ave Maria»; ed) R. Strauss: «Ave Maria»; ee) R. Strauss: «Ave Maria»; ef) R. Strauss: «Ave Maria»; eg) R. Strauss: «Ave Maria»; eh) R. Strauss: «Ave Maria»; ei) R. Strauss: «Ave Maria»; ej) R. Strauss: «Ave Maria»; ek) R. Strauss: «Ave Maria»; el) R. Strauss: «Ave Maria»; em) R. Strauss: «Ave Maria»; en) R. Strauss: «Ave Maria»; eo) R. Strauss: «Ave Maria»; ep) R. Strauss: «Ave Maria»; eq) R. Strauss: «Ave Maria»; er) R. Strauss: «Ave Maria»; es) R. Strauss: «Ave Maria»; et) R. Strauss: «Ave Maria»; eu) R. Strauss: «Ave Maria»; ev) R. Strauss: «Ave Maria»; ew) R. Strauss: «Ave Maria»; ex) R. Strauss: «Ave Maria»; ey) R. Strauss: «Ave Maria»; ez) R. Strauss: «Ave Maria»; fa) R. Strauss: «Ave Maria»; fb) R. Strauss: «Ave Maria»; fc) R. Strauss: «Ave Maria»; fd) R. Strauss: «Ave Maria»; fe) R. Strauss: «Ave Maria»; ff) R. Strauss: «Ave Maria»; fg) R. Strauss: «Ave Maria»; fh) R. Strauss: «Ave Maria»; fi) R. Strauss: «Ave Maria»; fj) R. Strauss: «Ave Maria»; fk) R. Strauss: «Ave Maria»; fl) R. Strauss: «Ave Maria»; fm) R. Strauss: «Ave Maria»; fn) R. Strauss: «Ave Maria»; fo) R. Strauss: «Ave Maria»; fp) R. Strauss: «Ave Maria»; fq) R. Strauss: «Ave Maria»; fr) R. Strauss: «Ave Maria»; fs) R. Strauss: «Ave Maria»; ft) R. Strauss: «Ave Maria»; fu) R. Strauss: «Ave Maria»; fv) R. Strauss: «Ave Maria»; fw) R. Strauss: «Ave Maria»; fx) R. Strauss: «Ave Maria»; fy) R. Strauss: «Ave Maria»; fz) R. Strauss: «Ave Maria»; ga) R. Strauss: «Ave Maria»; gb) R. Strauss: «Ave Maria»; gc) R. Strauss: «Ave Maria»; gd) R. Strauss: «Ave Maria»; ge) R. Strauss: «Ave Maria»; gf) R. Strauss: «Ave Maria»; gg) R. Strauss: «Ave Maria»; gh) R. Strauss: «Ave Maria»; gi) R. Strauss: «Ave Maria»; gj) R. Strauss: «Ave Maria»; gk) R. Strauss: «Ave Maria»; gl) R. Strauss: «Ave Maria»; gm) R. Strauss: «Ave Maria»; gn) R. Strauss: «Ave Maria»; go) R. Strauss: «Ave Maria»; gp) R. Strauss: «Ave Maria»; gq) R. Strauss: «Ave Maria»; gr) R. Strauss: «Ave Maria»; gs) R. Strauss: «Ave Maria»; gt) R. Strauss: «Ave Maria»; gu) R. Strauss: «Ave Maria»; gv) R. Strauss: «Ave Maria»; gw) R. Strauss: «Ave Maria»; gx) R. Strauss: «Ave Maria»; gy) R. Strauss: «Ave Maria»; gz) R. Strauss: «Ave Maria»; ha) R. Strauss: «Ave Maria»; hb) R. Strauss: «Ave Maria»; hc) R. Strauss: «Ave Maria»; hd) R. Strauss: «Ave Maria»; he) R. Strauss: «Ave Maria»; hf) R. Strauss: «Ave Maria»; hg) R. Strauss: «Ave Maria»; hi) R. Strauss: «Ave Maria»; hj) R. Strauss: «Ave Maria»; hk) R. Strauss: «Ave Maria»; hl) R. Strauss: «Ave Maria»; hm) R. Strauss: «Ave Maria»; hn) R. Strauss: «Ave Maria»; ho) R. Strauss: «Ave Maria»; hp) R. Strauss: «Ave Maria»; hq) R. Strauss: «Ave Maria»; hr) R. Strauss: «Ave Maria»; hs) R. Strauss: «Ave Maria»; ht) R. Strauss: «Ave Maria»; hu) R. Strauss: «Ave Maria»; hv) R. Strauss: «Ave Maria»; hw) R. Strauss: «Ave Maria»; hx) R. Strauss: «Ave Maria»; hy) R. Strauss: «Ave Maria»; hz) R. Strauss: «Ave Maria»; ia) R. Strauss: «Ave Maria»; ib) R. Strauss: «Ave Maria»; ic) R. Strauss: «Ave Maria»; id) R. Strauss: «Ave Maria»; ie) R. Strauss: «Ave Maria»; if) R. Strauss: «Ave Maria»; ig) R. Strauss: «Ave Maria»; ih) R. Strauss: «Ave Maria»; ii) R. Strauss: «Ave Maria»; ij) R. Strauss: «Ave Maria»; ik) R. Strauss: «Ave Maria»; il) R. Strauss: «Ave Maria»; im) R. Strauss: «Ave Maria»; in) R. Strauss: «Ave Maria»; io) R. Strauss: «Ave Maria»; ip) R. Strauss: «Ave Maria»; iq) R. Strauss: «Ave Maria»; ir) R. Strauss: «Ave Maria»; is) R. Strauss: «Ave Maria»; it) R. Strauss: «Ave Maria»; iu) R. Strauss: «Ave Maria»; iv) R. Strauss: «Ave Maria»; iw) R. Strauss: «Ave Maria»; ix) R. Strauss: «Ave Maria»; iy) R. Strauss: «Ave Maria»; iz) R. Strauss: «Ave Maria»; ja) R. Strauss: «Ave Maria»; jb) R. Strauss: «Ave Maria»; jc) R. Strauss: «Ave Maria»; jd) R. Strauss: «Ave Maria»; je) R. Strauss: «Ave Maria»; jf) R. Strauss: «Ave Maria»; jg) R. Strauss: «Ave Maria»; jh) R. Strauss: «Ave Maria»; ji) R. Strauss: «Ave Maria»; jj) R. Strauss: «Ave Maria»; jk) R. Strauss: «Ave Maria»; jl) R. Strauss: «Ave Maria»; jm) R. Strauss: «Ave Maria»; jn) R. Strauss: «Ave Maria»; jo) R. Strauss: «Ave Maria»; jp) R. Strauss: «Ave Maria»; jq) R. Strauss: «Ave Maria»; jr) R. Strauss: «Ave Maria»; js) R. Strauss: «Ave Maria»; jt) R. Strauss: «Ave Maria»; ju) R. Strauss: «Ave Maria»; jv) R. Strauss: «Ave Maria»; jw) R. Strauss: «Ave Maria»; jx) R. Strauss: «Ave Maria»; jy) R. Strauss: «Ave Maria»; jz) R. Strauss: «Ave Maria»; ka) R. Strauss: «Ave Maria»; kb) R. Strauss: «Ave Maria»; kc) R. Strauss: «Ave Maria»; kd) R. Strauss: «Ave Maria»; ke) R. Strauss: «Ave Maria»; kf) R. Strauss: «Ave Maria»; kg) R. Strauss: «Ave Maria»; kh) R. Strauss: «Ave Maria»; ki) R. Strauss: «Ave Maria»; kj) R. Strauss: «Ave Maria»; kl) R. Strauss: «Ave Maria»; km) R. Strauss: «Ave Maria»; kn) R. Strauss: «Ave Maria»; ko) R. Strauss: «Ave Maria»; kp) R. Strauss: «Ave Maria»; kq) R. Strauss: «Ave Maria»; kr) R. Strauss: «Ave Maria»; ks) R. Strauss: «Ave Maria»; kt) R. Strauss: «Ave Maria»; ku) R. Strauss: «Ave Maria»; kv) R. Strauss: «Ave Maria»; kw) R. Strauss: «Ave Maria»; kx) R. Strauss: «Ave Maria»; ky) R. Strauss: «Ave Maria»; kz) R. Strauss: «Ave Maria»; la) R. Strauss: «Ave Maria»; lb) R. Strauss: «Ave Maria»; lc) R. Strauss: «Ave Maria»; ld) R. Strauss: «Ave Maria»; le) R. Strauss: «Ave Maria»; lf) R. Strauss: «Ave Maria»; lg) R. Strauss: «Ave Maria»; lh) R. Strauss: «Ave Maria»; li) R. Strauss: «Ave Maria»; lj) R. Strauss: «Ave Maria»; lk) R. Strauss: «Ave Maria»; lm) R. Strauss: «Ave Maria»; ln) R. Strauss: «Ave Maria»; lo) R. Strauss: «Ave Maria»; lp) R. Strauss: «Ave Maria»; lq) R. Strauss: «Ave Maria»; lr) R. Strauss: «Ave Maria»; ls) R. Strauss: «Ave Maria»; lt) R. Strauss: «Ave Maria»; lu) R. Strauss: «Ave Maria»; lv) R. Strauss: «Ave Maria»; lw) R. Strauss: «Ave Maria»; lx) R. Strauss: «Ave Maria»; ly) R. Strauss: «Ave Maria»; lz) R. Strauss: «Ave Maria»; ma) R. Strauss: «Ave Maria»; mb) R. Strauss: «Ave Maria»; mc) R. Strauss: «Ave Maria»; md) R. Strauss: «Ave Maria»; me) R. Strauss: «Ave Maria»; mf) R. Strauss: «Ave Maria»; mg) R. Strauss: «Ave Maria»; mh) R. Strauss: «Ave Maria»; mi) R. Strauss: «Ave Maria»; mj) R. Strauss: «Ave Maria»; mk) R. Strauss: «Ave Maria»; ml) R. Strauss: «Ave Maria»; mm) R. Strauss: «Ave Maria»; mn) R. Strauss: «Ave Maria»; mo) R. Strauss: «Ave Maria»; mp) R. Strauss: «Ave Maria»; mq) R. Strauss: «Ave Maria»; mr) R. Strauss: «Ave Maria»; ms) R. Strauss: «Ave Maria»; mt) R. Strauss: «Ave Maria»; mu) R. Strauss: «Ave Maria»; mv) R. Strauss: «Ave Maria»; mw) R. Strauss: «Ave Maria»; mx) R. Strauss: «Ave Maria»; my) R. Strauss: «Ave Maria»; mz) R. Strauss: «Ave Maria»; na) R. Strauss: «Ave Maria»; nb) R. Strauss: «Ave Maria»; nc) R. Strauss: «Ave Maria»; nd) R. Strauss: «Ave Maria»; ne) R. Strauss: «Ave Maria»; nf) R. Strauss: «Ave Maria»; ng) R. Strauss: «Ave Maria»; nh) R. Strauss: «Ave Maria»; ni) R. Strauss: «Ave Maria»; nj) R. Strauss: «Ave Maria»; nk) R. Strauss: «Ave Maria»; nl) R. Strauss: «Ave Maria»; nm) R. Strauss: «Ave Maria»; nn) R. Strauss: «Ave Maria»; no) R. Strauss: «Ave Maria»; np) R. Strauss: «Ave Maria»; nq) R. Strauss: «Ave Maria»; nr) R. Strauss: «Ave Maria»; ns) R. Strauss: «Ave Maria»; nt) R. Strauss: «Ave Maria»; nu) R. Strauss: «Ave Maria»; nv) R. Strauss: «Ave Maria»;

notte, col conforto della Fede e dei

ed. MAZZA

URELIA ved. TASSINI e MARCHERITA
a DECOLLE, a nome pure del genero
erenti tutti, ne danno la triste parteci-
e seguiranno mercoledì 11 corrente, alle
Despedate Regina Elena.

a partecipazione diretta

I N 41

CIAMENTO

esso e riconoscente, porgono i più sentiti
sia col gentile inno di fiori, sia parte-
a, vollero rendere l'estremo tributo di

DODORICO

o ai colleghi cotizimisti del V Gruppo
II e IV Gruppo, nonché a quelli del

IVIANI, DODORICO e DUGAR

Rodolfo Chert

d'anni 39, cessò di vivere questa mane, dopo lungo soffrire, circondato dai suoi cari.

I decolattissimi genitori Antonio e Caterina, i fratelli Giuseppe, Giovanni, le cognate Antonietta, Anna, e nipoti, in unione agli altri congiunti, danno parte di tale sciagura agli amici e conoscenti.

I funerali del caro Estinto seguiranno mercoledì 11 corr., alle ore 15.33, partendo il convoglio dalla Cappella dell'Ospedale Regina Elena.

Trieste, 10 novembre 1925.

Nuova Impresa, Corso V. E. III, N. 47

— + —

Colpita da improvviso maleore, spirò santa-
mente come visse

EMMA CIOTAR

lasciando inconsolabili nel dolore, il marito
Arturo, i figli Emma mar. dott. Frank, Giu-
seppe, Antonio e Annucchi, i genitori Francesco
e Caterina Sturz, lo sorelle, i fratelli e parenti
tutti, che danno parte dell'ammontare ed improp-
riamente prima agli amici e conoscenti.

I funerali della cara Estetica seguiranno me-
diamente.

ceduti li corrente, alle ore 14, partendo dalla
P. Kender N. 3
Indirizzo 9 marzo 1906.
Palmaria impresa 2/mila Corao V. E. H. N. 2
Capitali - Società - Cessioni
di aziende commerciali e industriali
cent. 50 la partita Minimo L. 683 - R.
BOTTEGHINO-laterali vendizioni in giornata 1906.
Indirizzo, Raffineria S. Tratorio 1906.
CAFFE città italiana, posto nulla via, venduti
esclusi mediatori. Indirizzo al Piccolo, 9420 R.
CAPITALI disponibili per qualunque intavola-
zione città, territorio. Scrivere 53117 R. 53117 R.
CAPITALISTA per ingrandire lavoro cerca
co. distinto e molto accreditato negoziante. Co.

CHIAFFUENO onesto, con vaste conoscenze, cerca in qualità di ruolo per iniziare lavoro con camion. Offerta n°92735 Ra al Piccolo. 92735 Ra

CHIOSCO legno, licenza cucina economica, in ottime condizioni. Offerta n°92736 Ra al Piccolo. 92736 Ra

CHIOSTO 100 mq. in viale, con 100 mq. di terreno, case, Caffè Tommaso, Drees. 92587 Ra

DECRETO trattore cedesi. Offerta n°9406 Ra al Piccolo. 9406 Ra

DITTA molto bene avviata cerca socio con capitale liquido 250.000.000 lire, per ingrandimento azienda. Serie offerte sub n°9212 Ra al Piccolo. 9212 Ra

LATTERIE case locali spasiose, adatto impianti grande lavoratorio, mucoso. Fione senza correnti. Indirizzo Piccolo. 94200 Ra

LATTERIA articoli diversi vendesi occasione, prezzo minimo. Via Vasselli 47. 92920 Ra

MACCHINA per la pulizia, trattori vendesi, canali altri impianti Affare, Ind. Piccolo. 93125 Ra

MUTUI 35.000 prima casa città, cerco. Indirizzo

PICCOLA 92347 R
PICCOLA disposta assumere affari incresciosi della città già bene avviata affari nuovi, prodotto in quantità, con Trieste, tutti modi casati, in contratto, cercai, preferibile maestro, tenente pianoforte. Scrivere. #3330 R **Piccolo** 93030 R
SALONE da barbiere causa partenza vendesi tutto minimo. Indirizzio. Piccolo. 92348 R
SIGNORA affittando piccolo capitale cerca in terra, disposto. Acque 2. addetto. 93264 R
SOCIO capitale 15-20.000. lavoro burocratismo, assicurato, cercai. Offerte #2875 R **Piccolo** 92675 R
SOCIO piccolo capitale cerca fabbrica saponi, possibilmente vendesi. Caffè Tommaso. Drea. 93035 R
VINI locale spazioso, adatto per spaccio, da piccino, posizione centrale, senza concorrenza, con 100000 disponibili soltanto prima intossicam

Acquisto e vendite di case e terreni
cent. 50 la parola Minimo L. 6.-

CASERTA 2 camere, cucina, magazzino. Barolo. 93262 R

CASERTA 2 camere, cucina, bagno, bagno. Rivoli. 92589 S

ETUDI 7, 11. 92589 S

CASERTA cerca 40-45.000. Esclusi mediatori. Offerte sub 93507 S al Piccolo. 93507 S

CASERTA, piccolo terreno, territorio, acquisto. Offerte, tagliate, prezzo ridotto, sub 93107 S al Piccolo. 93107 S

FONDI, piani approvati, splendida posizione, inoltre tre stabili rendita città, vendo. Indirizzo al Piccolo. 93947 S

Alberghi e stazioni climatiche
cent. 60 la parola Minimo L. 6.-

BOLOGNAC Gran Hotel (Lago Garda). Casa 1

Diversi

cont. 60 la parola Minimo L. 6.-

A. A rete da lire 5 a lire 100 mensili, vestimenta fatto e su misura, cappotti impermeabili di gran qualità, camicie, maglieria, materassi, orologi da parete, sveglie, quadri, carceri, tavole per bambini. Primaria dista rateale A. Zaffarano, piazza S. Giovanni n. 3. Foglietto informativo gratis a richiesta.

2946

A. AVETE bisogno di una buona sveglia? Acquistate la sveglia «Cavallar». F. Cavallar, via S. Lazzaro, via delle Torri. 71555 U

A. NON dimenticate di acquistare, se vi è possibile, la sveglia «Cavallar» con garanzia «sveglia «Cavallar» Orologeria P. Cavallar, via S. Lazzaro, via delle Torri. 71632 U

montali poliziati

gini 28, primo piano. 53005 U.
A ratel Vestiti su misura, impermeabili, sopra-
posti con pelle di cammello, paletto, ricco asse-
samento, 1000000, 1000000, 1000000, 1000000,
corso Vitt. Em. III, 25, 1. 93115 U.
DISTINTO (rendita fissa 100000 annue, possente-
re), esporebbe cinquecento distinte (quarta-
re) corrispondente. Scrivere -92933 U. al
Piccolo.

LEVATRICE autorizzata accoglimento gestanti
Adele Emericz-Shaizer, Farneto 10, Gmna-
stiole prolungata, villa propria, telef. 2042.

LEVATRICE diplomata Università Padova, in-
formazioni, messaggi. XX settembre 69, 1, destra.
53996 U.

NEGOZIANTE giovane, vedovo, con proprio ne-
gozio, cerca signorina o vedova, con proprio ne-
gozio. Scrivere -94023 U. Piccolo. 94032 U.

PIAZZA XX settembre. Grazie, ricevuto: Finalmente! Vostri bellissimi codi verranno irradiati. L'anno mio infinitamente triste. Nostalgia per i miei amici. Grazie, ricevuto: Finalmente! Vostri bellissimi codi verranno irradiati. L'anno mio infinitamente triste. Nostalgia per i miei amici.

SCOLARI indeboliti e dimagriti. Quando i genitori constatano che i loro figliuoli sono svogliati, non possono applicarsi allo studio, e dimagriscono, i primi codi sono di grande giovamento. I bambini di questo loro stato anormale è dovuta all'anemia. Si rende necessario allora rigenerare il loro sangue impoverito con una buona dose di ferro, e di tutti i codi che combattono l'anemia. La ottima combinazione di questi due elementi è rappresentata dall'«Ara-ferro», preparato dalla farmacia «Alla Madonna» di Milano, che si trova in tutte le farmacie. 160 U.

SIGNORINA quarantenna, benestante, maritata, crebbe con distinto, buona posizione. Offerte sub 92919 U. Piccola. 92919 U.

1